

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Перова Елена Юрьевна
Должность: ректор
Дата подписания: 20.01.2023 15:15:05
Уникальный идентификационный ключ:
9b68c4794466e11100c7abc23cb0857f1ce4842k



Министерство культуры Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

(Восточно-Сибирский государственный институт культуры)

Принято Ученым советом ВСГИК

Протокол № 11
от «23» Июня 2021 г.



**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**


Направление подготовки:

**51.03.05 РЕЖИССУРА ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И ПРАЗДНИКОВ**

Квалификация:	бакалавр
Направленность (профиль):	«Театрализованные представления и праздники»
Форма обучения:	очная, заочная
Срок освоения программы:	4 года, 5 лет
Год начала подготовки:	2020

Улан-Удэ
2021

Утверждено на заседании кафедры режиссуры эстрады и театрализованных представлений,
протокол № 9/1 от « 16 » мая 2021 г.

Заведующий кафедрой Лапина Р.А., доцент / 
(Ф.И.О., ученая степень, должность/подпись)

Утверждено на заседании Методического совета факультета искусств,
протокол № 4 от « 16 » июня 2021 г.

Рецензенты: **Плотников И.В.**, директор Муниципального автономного учреждения «Городской культурный центр» (Республика Бурятия, г. Улан-Удэ)

Рябушкина Т.В., директор МКУ «Районный центр народного творчества и досуга» г. Нижнеудинска, Иркутская область

Разработчик: **Лапина Римма Анатольевна**, доцент, и.о. заведующей кафедрой режиссуры эстрады и театрализованных представлений

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	4
1.1. Нормативно-правовая база разработки образовательной программы.....	4
1.2. Характеристика образовательной программы.....	4
1.2.1. Цель и задачи образовательной программы.....	4
1.2.2. Формы обучения.....	5
1.2.3. Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.....	5
1.2.4. Сетевая форма реализации образовательной программы.....	5
1.2.5. Язык реализации образовательной программы.....	5
1.2.6. Трудоемкость образовательной программы.....	5
1.2.7. Срок освоения образовательной программы.....	5
1.2.8. Требования к абитуриенту.....	5
2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	6
2.1. Области и (или) сферы профессиональной деятельности. Типы задач профессиональной деятельности выпускника.....	6
2.2. Перечень профессиональных стандартов.....	6
2.3. Направленность (профиль) образовательной программы.....	6
2.4. Квалификация, присваиваемая выпускнику.....	8
3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	8
3.1. Универсальные компетенции и индикаторы их достижения.....	8
3.2. Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения.....	11
3.3. Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения.....	11
4. Структура учебного плана и документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации образовательной программы.....	13
4.1. Учебный план.....	13
4.2. Календарный учебный график.....	16
4.3. Рабочие программы дисциплин (модулей).....	17
4.4. Рабочие программы практик.....	17
4.5. Программы государственной итоговой аттестации.....	17
4.6. Фонд оценочных средств, формы аттестации и иные методические материалы.....	18
4.7. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.....	19
5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	20
5.1. Общесистемные требования к реализации образовательной программы.....	20
5.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы.....	20
5.3. Кадровые условия реализации образовательной программы.....	22
5.4. Требования к финансовым условиям реализации программы.....	23
5.5. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся.....	23
5.6. Условия реализации образовательной программы для обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья.....	24
Приложение № 1. Учебный план, в т.ч. календарный учебный график, матрица компетенций	
Приложение № 2. Рабочие программы дисциплин (модулей), в т.ч. аннотации РПД	
Приложение № 3. Рабочие программы практик, в т.ч. аннотации РПП	
Приложение № 4. Программа ГИА	
Приложение № 5. Рабочая программа воспитания	
Приложение № 6. Календарный план воспитательной работы	
Приложение № 7. Документы, подтверждающие наличие независимой оценки качества образования	

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее по тексту – образовательная программа), реализуемая в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» по направлению подготовки: 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, направленности (профилю) «Театрализованные представления и праздники», представляет собой комплекс документов, представленный в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин, рабочих программ практик, программы государственной итоговой аттестации, оценочных и иных методических материалов, рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

Образовательная программа разработана в соответствии с федеральной нормативно-правовой базой высшего образования ис учетом требований регионального рынка труда.

1.1. Нормативно-правовая база разработки образовательной программы.

1. Федеральный закон Российской Федерации: «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (с изм. и доп.);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.12.2017г. № 1181 (с изм. и доп.);
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.04.2017 г. № 301;
4. Приказ Минобрнауки России от 29.06.2015 №636 «Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры» (с изм. и доп.);
5. Приказ Минобрнауки России, Минпросвещения России от 05.08.2020 г. №885/390 «О практической подготовке обучающихся»;
6. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 г. N 1н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования»;
7. Устав Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» и иные локальные документы института, регламентирующие образовательную деятельность.

1.2. Характеристика образовательной программы.

1.2.1. Цель и задачи образовательной программы.

Цель образовательной программы «Театрализованные представления и праздники» - формирование и развитие конкурентоспособных, высококвалифицированных и компетентных специалистов, способных осуществлять эффективную профессиональную деятельность в динамично меняющейся среде общества, подготовка высококвалифицированных кадров в области режиссуры театрализованных представлений и праздников, развитие у них личностных качеств и профессиональных компетенций, необходимых для успешной профессиональной деятельности в культурной политике и управлении, арт-менеджменте и продюсировании режиссуры

театрализованных представлений и праздников, художественно-спортивных программ и других форм праздничной культуры, режиссерского творчества, досуга, рекреации, туризма, спорта, науки и образования.

Задачи:

- сформировать знания о теоретических и практических особенностях режиссуры, методики и постановочных технологий театрализованных представлений и праздников, об их разновидности и специфических особенностях, их синтетической природы, включающей разнообразные виды и жанры художественного творчества;
- помочь овладеть навыками режиссерско-аналитической работы;
- сформировать умения и навыки самостоятельной режиссерской сценарно-постановочной деятельности.
- воспитать гражданско-нравственную позицию и личностные качества у студентов с учетом приоритетов культурно-развлекательной индустрии;
- помочь овладеть навыками создания благоприятной культурной среды, стимулирующей инновационные направления в режиссерско-постановочной деятельности театрализованных представлений, праздников, художественно-спортивных программ и других форм праздничной культуры на основе оригинальных режиссерских решений;
- научить разработке и реализации art-проектов театрализованных представлений и праздников, оптимально используя средства выразительности и технические средства;
- способствовать развитию организаторских, коммуникативных качеств личности студента;
- развить творческое мышление, творческое мастерство и конкурентноспособных качеств личности режиссера театрализованных представлений и праздников, обладающего высоким уровнем правовой культуры.

1.2.2. Формы обучения.

Обучение по образовательной программе осуществляется в очной и заочной формах.

1.2.3. Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

При реализации образовательной программы применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. Освоение образовательной программы исключительно с применением ЭОиДОТ не допускается. При наличии по ОПОП ВО лиц с ОВЗ и инвалидностью предусматриваются доступные формы приема-передачи информации.

1.2.4. Сетевая форма реализации образовательной программы.

Реализация образовательной программы возможна с использованием сетевой формы.

1.2.5. Язык реализации образовательной программы.

Образовательная программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

1.2.6. Трудоемкость образовательной программы.

Объем образовательной программы составляет 240 зачетных единиц (далее - з.е.), за весь период обучения в соответствии с ФГОС по данному направлению и включает все виды аудиторной и самостоятельной работы студента, практики и практической подготовки, время, отводимое на контроль качества освоения обучающимся основной профессиональной образовательной программы высшего образования. Объем ОПОП ВО не зависит от формы обучения и применяемых образовательных технологий.

Объем ОПОП ВО, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану.

1.2.7. Срок освоения образовательной программы.

Срок получения образования по программе бакалавриата (вне зависимости от применяемых образовательных технологий):

в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 4 года;

в заочной форме обучения увеличивается не менее чем на 6 месяцев и не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования в очной форме обучения;

при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

1.2.8. Требования к абитуриенту.

Требования к абитуриенту регламентируются «Правилами приема в ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры» и иными локальными документами (<https://www.vsgaki.ru/enrollee>). Программа с критериями оценок вступительных испытаний (творческое и профессиональное) по направлению подготовки размещена на сайте <https://www.vsgaki.ru/download-17258/>.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Области и (или) сферы профессиональной деятельности. Типы задач профессиональной деятельности выпускника

2.1.1. Области и (или) сферы профессиональной деятельности:

01 Образование и наука (в сфере дополнительного образования детей и взрослых);

04 Культура и искусство (в сфере режиссуры театрализованных представлений и праздников);

11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере режиссуры средств массовой информации).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

2.1.2. В рамках освоения образовательной программы выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

режиссерско-постановочный;

художественно-просветительский.

2.2. Перечень профессиональных стандартов.

Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников:

№ п/п	Наименование области профессиональной деятельности	Профессиональный стандарт	
		Код	Наименование
1.	01 Образование и наука	01.003	"Педагог дополнительного образования детей и взрослых", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021г. N 652н
2.	11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия	11.009	«Режиссер средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и

2.3. Направленность (профиль) образовательной программы

Направленность (профиль) образовательной программы «Театрализованные представления и праздники».

Направленность (профиль) конкретизирует содержание программы бакалавриата в рамках направления подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников путем ориентации ее на области/сферы, тип (типы) задач и объекты профессиональной деятельности:

Область/сферы профессиональной деятельности	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
01 Образование и наука (в сфере дополнительного образования детей и взрослых)	Художественно-просветительский	обучение различных групп населения теории и истории праздничной культуры, различным театрализованным представлениям и праздникам; создание благоприятных психолого-педагогических условий для успешного личностного и профессионального становления обучающихся; осуществление профессиональных консультаций при подготовке творческих проектов государственными и негосударственными организациями в области театрализованных представлений и праздников, и праздничной культуры.	многофункциональные учреждения (зрелищно-культурные центры, культурно-спортивные комплексы), учреждения и организации арт-индустрии, парки культуры и отдыха, музеи-заповедники, ландшафтные площадки; общеобразовательные организации и образовательные организации дополнительного образования детей, обеспечивающие организацию культурно-зрелищных проектов для детей, подростков и юношества с применением средств культуры, искусства и спорта; обучающиеся по программам режиссуры театрализованных представлений и праздников, театральных, фольклорных любительских коллективов.
04 Культура и искусство (в сфере режиссуры театрализованных представлений и праздников)		формирование окружающей культурной среды и художественно-эстетическое воспитание всех категорий населения в учреждениях культурно-зрелищного типа, культурно-спортивных комплексах, стадионах, дворцах культуры, культурно-досуговых центрах различных форм собственности и других учреждениях; использование культурного наследия для удовлетворения культурно-эстетических	общеобразовательные организации и образовательные организации дополнительного образования детей, обеспечивающие организацию культурно-зрелищных проектов для детей, подростков и юношества с применением средств культуры, искусства и спорта; Средства массовой информации и учреждения, осуществляющие культурно - зрелищную деятельность (издательства, выставочные комплексы, культурно - развлекательные центры).

		<p>потребностей всех категорий населения; формирование художественно-эстетических взглядов общества через профессиональную, общественную и просветительскую деятельность.</p>	
<p>11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере режиссуры средств массовой информации)</p>	<p>Режиссерско-постановочный</p>	<p>создание театрализованных представлений, праздников, художественно-спортивных программ и других форм праздничной культуры, направленных на культурно-эстетическое развитие всех категорий населения; участие в разработке и реализации различных театрализованных представлений и праздников, осуществление постановок концертно-зрелищных форм, художественно-спортивных представлений, шоу-программ и других форм праздничной культуры; художественно-спортивных программ и других форм праздничной культуры формирование окружающей культурной среды и художественно-эстетическое воспитание всех категорий населения.</p>	<p>государственные и негосударственные организации (учреждения), общественные объединения, учреждения культурно-зрелищного вида, культурно-спортивные комплексы, стадионы, дворцы культуры, дворцы спорта, концертные залы, культурно-досуговые центры различных форм собственности и другие учреждения, осуществляющие культурно-зрелищную деятельность, разработку и внедрение инновационных технологий режиссуры театрализованных представлений и праздников для всех категорий населения; многофункциональные учреждения (зрелищно-культурные центры, культурно-спортивные комплексы), учреждения и организации арт-индустрии, парки культуры и отдыха, архитектурные ансамбли, музеи-заповедники, ландшафтные площадки; процессы художественно-творческого руководства деятельностью учреждений культуры, искусства и спорта; различные виды, формы и жанры театрализованных представлений и праздников, художественно-спортивных программ и других форм праздничной культуры; средства массовой информации учреждения, осуществляющие культурно-зрелищную деятельность (издательства, выставочные комплексы, культурно-развлекательные центры); спортивно-реабилитационные учреждения; профессиональные образовательные организации и организации дополнительного профессионального образования в сфере культуры, искусства и спорта; общеобразовательные организации и образовательные организации дополнительного образования детей, обеспечивающие культурно-зрелищную деятельность.</p>

2.4. Квалификация, присваиваемая выпускнику

Выпускнику образовательной программы «Театрализованные представления и праздники» по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников присваивается квалификация – «бакалавр».

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения образовательной программы должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

3.1. Универсальные компетенции (УК) и индикаторы их достижения.

Категория компетенций	Код и наименование УК	Код и наименование индикатора достижения УК
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи УК-1.2. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов УК-1.3. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения УК-1.4. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними и ожидаемые результаты их решения УК-2.2. В рамках поставленных задач определяет имеющиеся ресурсы и ограничения, действующие правовые нормы УК-2.3. Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм УК-2.4. Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач УК-2.5. Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе УК-3.2. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели УК-3.3. Соблюдает нормы и установленные правила командной работы; несет личную ответственность за результат
Коммуникация.	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменных формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	УК-4.1. Выбирает стиль общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия УК-4.2. Ведет деловую переписку на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий УК-4.3. Выполняет перевод профессиональных текстов с иностранного языка на государственный язык Российской Федерации и с государственного языка Российской Федерации на иностранный УК-4.4. Представляет свою точку зрения при деловом общении и в публичных выступлениях

Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Анализирует современное состояние общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах УК-5.2. Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения УК-5.3. Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей УК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. Выбирает здоровые сберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма и условий реализации профессиональной деятельности УК-7.2. Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК-8.1. Знает общую характеристику обеспечения безопасности и устойчивого развития в различных сферах жизнедеятельности; классификацией чрезвычайных ситуаций военного характера, принципами и способами организации защиты населения от опасностей, возникающих в мирное время и при ведении военных действий УК-8.2. Оценивает вероятность возникновения потенциальной опасности в повседневной жизни и профессиональной деятельности и принимает меры по ее предупреждению УК-8.3. Применяет основные методы защиты при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов в повседневной жизни и профессиональной деятельности
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.1. Знает основные законы и закономерности функционирования экономики основы экономической теории, необходимые для решения профессиональных и социальных задач; УК-9.2. Применяет экономические знания при выполнении практических задач принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности УК-9.3. Использует основные положения и методы экономических наук при решении социальных и профессиональных задач
Гражданская позиция	УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному	УК-10.1. Применяет в профессиональной деятельности навыки работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами по вопросам противодействия коррупционному поведению и формированию нетерпимого отношения к

	поведению	<p>коррупционному поведению УК-10.2. Анализирует, толкует и правильно применяет правовые нормы о противодействии коррупционному поведению, предупреждает коррупционные риски в профессиональной деятельности; исключает вмешательство в свою профессиональную деятельность в случаях склонения к коррупционным правонарушениям</p> <p>УК-10.3. Применяет в профессиональной деятельности навыки работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами по вопросам противодействия коррупционному поведению и формированию нетерпимого отношения к коррупционному поведению</p>
--	-----------	--

3.2. Общепрофессиональные компетенции (ОПК) и индикаторы их достижения.

Код компетенции и наименование ОПК	Код и наименование индикатора достижения ОПК
ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	<p>ОПК-1.1. Знает основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования.</p> <p>ОПК-1.2. Участвует в исследовательских и проектных работах в профессиональной сфере.</p> <p>ОПК-1.3. Применяет навыки исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере; навыки сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры.</p>
ОПК-2. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	<p>ОПК-2.1. Знает программные средства для решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры</p> <p>ОПК-2.2. Применяет средства телекоммуникаций, информационные системы и сервисы интернет для решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры и требований информационной безопасности</p> <p>ОПК-2.3. Применяет веб-технологии и веб-сервисы для решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры и требований информационной безопасности</p>
ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	<p>ОПК-3.1. Знает номенклатуру и документы, регламентирующие профессиональную деятельность; соблюдает требования профессиональных стандартов и правила профессиональной этики.</p> <p>ОПК-3.2. Адекватно оценивает результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики.</p> <p>ОПК-3.3. Применяет навыки профессиональных стандартов и выполняет нормы профессиональной этики; навыки самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения.</p>

3.3 Профессиональные компетенции (ПК) и индикаторы их достижения

Код и наименование ПК	Код и наименование индикатора достижения ПК	Основание (ПС, анализ опыта)
Тип задач профессиональной деятельности: режиссерско-постановочный		
ПК-1. Знание исторических и современных технологических процессов при создании различных театрализованных	ПК-1.1. Знает творческое наследие мастеров классической режиссуры, актерского мастерства и режиссуры массового театра; исторические и современные жанры, виды программ праздничной индустрии; основные положения теории режиссуры	ПС 11.009 «Режиссер Средств массовой информации»; анализ требований к

или праздничных форм	<p>театрализованных представлений, эстрадных программ, массовых празднеств; основы теории режиссуры: принципы, методы, приемы.</p> <p>ПК-1.2. Воплощает свои идеи и творческие замыслы художественно-выразительными средствами режиссерского искусства; применяет приобретенные базовые теоретические знания в будущей профессиональной деятельности; определяет методику и технологию организации сценического действия.</p> <p>ПКО-1.3. Применяет навыки режиссуры театрализованных представлений и праздников; творческие методы театрализации представлений и праздников, игровые технологии праздничных форм культуры. Навыки режиссуры театрализованных представлений и праздников.</p>	<p>профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на региональном рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями</p>
<p>ПК-2. Готовность проявлять высокое профессиональное мастерство и демонстрировать уверенность во владении режиссерско-постановочными технологиями при создании различных театрализованных и праздничных форм, включая разработку сценарной основы, процессы постановки и продюсирования</p>	<p>ПК-2.1. Знает основные положения теории и практики режиссуры, профессиональную терминологию, сложившуюся в современном театральном искусстве; принципы репетиционной работы при подготовке театрализованных представлений и праздников; синтетическую природу праздничных зрелищ, включающую разнообразные виды и жанры художественного творчества; специфические особенности режиссерского и исполнительского творчества в области театрализованных представлений и празднеств, их основные выразительные средства при постановке, обрядово-фольклорных, карнавалльно-фестивальных, концертно-зрелищных и других праздничных действий; комплекс основных и дополнительных сценарно-драматургических выразительных средств; основы сценарно-драматургических технологий; историю становления продюсерской деятельности, ее основные направления, структуру, функции, задачи и факторы, определяющие качественный уровень.</p> <p>ПК-2.2. Применяет базовые теоретические и практические знания в будущей профессиональной деятельности; демонстрирует профессиональное мастерство режиссера-постановщика при процессе создании различных театрализованных и праздничных форм; осуществляет режиссерско-постановочную деятельность в общем репетиционном процессе, и в индивидуальной работе при подготовке театрализованных представлений и праздников; осуществляет профессиональную сценарно-драматургическую деятельность при создании различных театрализованных форм праздничной культуры; анализирует позитивный и негативный опыт продюсерской деятельности при формировании замысла арт-проекта, продвигает его в системе «социального заказа» и оформляет соответствующие документы и материалы.</p> <p>ПК-2.3. Применяет навыки анализа образной структуры театрализованного празднества; новейшие технологии, используемые в постановочной деятельности; разнообразие режиссерских и актерских приемов в создании художественного и сценического образов; навыки работы с творческими коллективами, авторами, исполнителями в пределах единого художественного замысла</p>	<p>ПС 11.009 «Режиссер Средств массовой информации»; анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на региональном рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями</p>

	для совместного достижения высоких качественных результатов творческой деятельности; навыки развития и оптимизации собственного сценарно-драматургического мастерства; понятийный аппарат и профессиональную терминологию; практические навыки режиссуры, сценаристики, менеджмента и маркетинга.	
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-просветительский.		
ПК-3. Готовность к организации художественно-просветительской деятельности и к художественному руководству творческими коллективами и учреждениями культуры, осуществляющими культурно-зрелищную деятельность	<p>ПК-3.1. Знает основные понятия художественно-просветительской деятельности работников учреждений культуры, её основные цели, задачи, виды в области организации театрализованных представлений и праздников; основы психологии творчества и принципы организации деятельности творческих и управленческих структур.</p> <p>ПК-3.2. Планирует художественно-просветительскую деятельность коллективов учреждений, осуществляющих культурно-зрелищную деятельность, контролирует ход ее реализации, дает оценку структуре и содержанию художественно-творческих проектов; анализирует ход и результаты реализации арт-проекта и принимает необходимые меры по совершенствованию организационно-постановочной деятельности.</p> <p>ПК-3.3. Применяет навыки работы художественного руководителя творческого коллектива и готов организовать художественно-просветительскую деятельность учреждений культуры, образования, спорта.</p>	<p>ПС 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;</p> <p>ПС 11.009 «Режиссер Средств массовой информации»;</p> <p>анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на региональном рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями</p>
ПК-4. Готовность направлять все виды своей профессиональной деятельности на художественное формирование окружающей среды и художественно-эстетическое воспитание общества, осуществлять профессиональные консультации при подготовке творческих проектов государственными и негосударственными учреждениями в области театрализованных представлений и праздников и праздничной культуры	<p>ПК-4.1. Знает характерные черты театрализации – как творческого метода режиссуры, направленного на художественно-просветительскую деятельность; специфические особенности режиссуры и драматургии театрализованных представлений и праздников.</p> <p>ПК-4.2. Создает драматургическую основу (проект) различных форм театрализованных представлений и праздников; воплощает художественный замысел в постановке целостного произведения; наблюдает, анализирует и обобщает явления окружающей действительности через художественные образы для последующего создания различных театрализованных форм.</p> <p>ПК-4.3. Применяет навыки организации руководства творческими коллективами с учетом особенностей его состава, с целью сохранения, распространения и приумножения культурных, духовно-нравственных и эстетических ценностей человечества посредством реализации художественного замысла.</p>	<p>ПС 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;</p> <p>ПС 11.009 «Режиссер Средств массовой информации»;</p> <p>анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на региональном рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями</p>

Совокупность компетенций, установленных образовательной программой, обеспечивает выпускнику способность осуществлять профессиональную деятельность по обозначенным в программе областям/ сферам и задачам профессиональной деятельности.

4. СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ПЛАНА И ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Образовательный процесс по образовательной программе регламентируется учебным планом, календарным учебным графиком (далее по тексту – КУГ), рабочими программами дисциплин (далее по тексту – РПД), рабочими программами практик (далее по тексту – РПП), фондом оценочных средств (далее по тексту – ФОС), программой государственной итоговой аттестации (далее по тексту – Программа ГИА), рабочей программой воспитания, календарного плана воспитательной работы и иными учебно-методическими материалами, обеспечивающими качество подготовки обучающихся на различных этапах ее освоения.

4.1. Учебный план

Структура и объем учебного плана:

Структура программы бакалавриата		Объем программы бакалавриата и ее блоков в з.е.
Блок 1.	Дисциплины (модули)	не менее 160
Блок 2.	Практика	не менее 20
Блок 3.	Государственная итоговая аттестация	не менее 9
Объем программы бакалавриата:		240

Учебный план состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, отражает логическую последовательность освоения образовательной программы и обеспечивает формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Обязательная часть учебного плана образовательной программы, включающая дисциплины и практики, обеспечивает формирование общепрофессиональных компетенций, определяемых ФГОС. Дисциплины и практики, предусмотренные учебным планом и направленные на формирование универсальных компетенций, установленных ФГОС ВО, а также профессиональных компетенций, установленных самостоятельно, включаются как в обязательную часть, так и в формируемую участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части, без учета объема ГИА, составляет не менее 50 % общего объема образовательной программы.

При реализации образовательной программы учебным планом предусмотрена аудиторная контактная работа (групповая работа преподавателя с обучающимися, индивидуальная работа преподавателя с обучающимся). Объем контактной работы обучающихся с педагогическими работниками при проведении учебных занятий по программе бакалавриата составляет в очной форме обучения – не менее 50 процентов, в заочной форме обучения – не менее 20 процентов общего объема времени, отводимого на реализацию дисциплин.

Реализация частей программы бакалавриата, направленных на подготовку к режиссерско-постановочной профессиональной деятельности, и проведение государственной итоговой аттестации не допускается с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. Дисциплины, реализуемые без применения электронного обучения: «Режиссура театрализованных представлений и праздников», «Теоретические и практические основы классической режиссуры и мастерства актера», «Режиссура праздничного пространства», «Хореография в театрализованных представлениях и праздниках», «Теория и практика режиссуры спортивно-художественных представлений», «Основы сценической речи в театрализованных представлениях и праздниках», «Режиссура на нетрадиционных

площадках», «Визаж в театрализованных представлениях и праздниках», «Цирковое искусство в театрализованных представлениях и праздниках», «Эквилибристика в театрализованных представлениях и праздниках», «Режиссура народных фольклорных праздников России», «Режиссура анимации и туристических событий», «Теория и история обрядов и ритуалов», «Профессионально-прикладная физическая культура».

4.1.1. Блок 1. Дисциплины.

Образовательная программа обеспечивает реализацию дисциплин по философии, истории (Истории России, Всеобщей истории), иностранному языку, безопасности жизнедеятельности в рамках Блока 1. «Дисциплины (модули)», входящих в обязательную часть учебного плана.

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту обеспечиваются в объеме: 2 з.е. («Физическая культура и спорт» Блока 1.«Дисциплины (модули)») и 328 академических часов (не переводятся в з.е. и не включаются в объем образовательной программы) в рамках элективных дисциплин (модулей). Для лиц с ОВЗ и инвалидностью установлен особый порядок, учитывающий состояние здоровья обучающихся данной категории. Порядок реализации дисциплин по физической культуре и спорту регламентируется локальными нормативными актами.

Формирование компетенций, предусмотренных образовательной программой, обеспечивается набором дисциплин, соответствующих направлению подготовки и профилю образовательной программы.

Учебным планом предусмотрена возможность освоения элективных и факультативных дисциплин. Факультативные дисциплины не включаются в объем образовательной программы.

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту входят в обязательную часть учебного плана.

4.1.2. Блок 2. Практики.

Практика является обязательной частью образовательной программы и представляет собой практико-ориентированный вид занятий, выполняемых в соответствии с программой практики, ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся и формирование закрепленных за практиками компетенций. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся.

Образовательной программой предусмотрены практики, ориентированные на типы задач профессиональной деятельности:

Вид практики	Тип практики	Объем в з.е.
учебная	творческая	9
производственная	творческая	12
Всего:		21

Образовательной программой предусмотрено проведение учебной (творческой) и производственной (творческой) практик выездным, стационарным способом, в формах – непрерывно. Период проведения практик – семестр. Трудоемкость практик в соответствии с учебным планом делится на самостоятельную работу и контактные часы (зачет). Часы самостоятельной работы включают подготовку необходимой режиссерской документации. Написание литературных сценариев для серий концертно-зрелищных мероприятий. Участие в разработке и реализации различных театрализованных представлений и праздников. Подготовка ко всем видам репетиций и их проведение. Проведение серий мероприятий концертно-зрелищного типа. Практическая реализация своих творческих замыслов на базе учебных или творческих коллективов.

Все виды работ (основные виды работ и индивидуальные задания на практику), предусмотренные программой практики, полностью выполняются в форме практической подготовки.

Базами практики являются структурные подразделения института: творческая лаборатория театр-студия «За гранью.», кафедра «Режиссура эстрады и театрализованных представлений» и профильные организации: учреждения культуры, искусства и дополнительного образования Республики Бурятия и других регионов Российской Федерации.

Профильная (профильные) организация/структурное подразделение включена(ы) в Сводный реестр профильных организаций и располагают необходимой материально-технической базой для выполнения обучающимися рабочей программы практики. Имеются паспорта профильной организации (профильных организаций). С профильными организациями заключены договоры о практической подготовке: ГАУК «Забайкальская краевая филармония им. О.Л.Лундстрема», г.Чита, Забайкальский край; ГАУК МТНК «Забайкальские Узоры», г.Чита, Забайкальский край; МУ «Управление культуры и духовного развития» администрации муниципального района «Хангаласский улус» Республики Саха (Якутия), г.Покровск, республика (С) Якутия; МАУ "Дворец культуры имени 1 Мая". г. Красноярск, Красноярский край; Краевое государственное бюджетное учреждение культуры "Центр Культурных Инициатив", г.Красноярск и т.д.

4.1.3. Блок 3. Государственная итоговая аттестация.

Цель государственной итоговой аттестации (далее по тексту – ГИА) - проверка сформированности у выпускника всех компетенций (универсальных, общепрофессиональных и профессиональных), установленных образовательной программой и определяющих его готовность к решению профессиональных задач.

Процедура государственной итоговой аттестации является обязательной, осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме и регламентируется локальными нормативными актами института (<https://vsgaki.ru/student/the-state-final-examination/>).

Учебный план в Блоке 3. Государственная итоговая аттестация по образовательной программе включает государственный экзамен (подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена) и выпускную квалификационную работу (выполнение и защита выпускной квалификационной работы.).

Учебный план представлен в приложении № 1 и размещен по адресу: <https://www.vsgaki.ru/sveden/education/eduop/>.

4.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график устанавливает последовательность и сроки теоретического обучения, экзаменационных сессий, практик, государственной итоговой аттестации, каникул.

Продолжительность каникул по образовательной программе «Театрализованные представления и праздники» по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников составляет не менее 7 недель и входит в срок освоения образовательной программы.

Календарный учебный график разработан в соответствии с требованиями ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки, размещен на первой странице учебного плана и является его составной частью.

Календарный учебный график представлен в приложении № 1 и размещен по адресу: <https://www.vsgaki.ru/sveden/education/eduop/>.

4.3. Рабочие программы дисциплин (модулей)

По образовательной программе разработаны рабочие программы дисциплин (модулей) обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, в том числе РПД дисциплин по выбору, элективных и факультативных дисциплин.

В рабочих программах дисциплин (модулей) учебного плана сформулированы конечные результаты обучения – знания, умения и приобретаемые навыки во взаимосвязис индикаторами достижения компетенций, с учетом профиля основной профессиональной образовательной программы высшего образования.

Содержание РПД, в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду учебно-методической документации, включает: цели и задачи освоения дисциплины; место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования; компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины; структуру и содержание дисциплины с распределением разделов по семестрам, указанием трудоемкости, видов текущего контроля успеваемости и форм промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся; применяемые образовательные технологии; учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины; характеристика оценочных и иных методических материалов по дисциплине.

Оценочные материалы по проверке уровня сформированности знаний, умений и навыков, и заявленных компетенций и методические рекомендации по освоению дисциплины являются приложениями к РПД.

Рабочие программы дисциплин (модулей) разработаны в соответствии с локальными нормативными актами, утверждены в установленном порядке, хранятся на выпускающих кафедрах.

Рабочие программы дисциплин (модулей), в т.ч. аннотации РПД, представлены в приложении №2 и размещены по адресу: <https://www.vsgaki.ru/sveden/education/eduop/>.

4.4. Рабочие программы практик

Все виды и типы практик, предусмотренные образовательной программой, обеспечены рабочими программами практик, разработанными и утвержденными в установленном порядке.

Структура и содержание рабочих программ практик включает: цели и задачи практики, способы и формы проведения практики; место и время проведения практики; творческие задания и основные виды практических работ, перечень индивидуальных заданий на практику; планируемые результаты, структура и содержание практики; контроль и оценка результатов; учебно-методическое и материально-техническое обеспечение практики, условия прохождения практики лицами с ОВЗ и инвалидностью, оценочные и иные методические материалы.

Рабочие программы практик, в т.ч. аннотации РПП представлены в приложении №3 и размещены по адресу: <https://www.vsgaki.ru/sveden/education/eduop/>.

4.5. Программа государственной итоговой аттестации

Содержание процедуры государственной итоговой аттестации обучающихся представлено в программе государственной итоговой аттестации. Программа включает подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена, а также выполнение и защиту выпускной квалификационной работы. Программа государственной итоговой аттестации разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО и включает требования к подготовке и проведению ГИА (определяет программу государственного экзамена, требования к содержанию, структуре и объему выпускных квалификационных работ),

фонды оценочных средств, обеспечивающих оценку уровня сформированности компетенций выпускника, методические материалы.

Государственный экзамен представляет собой итоговый контроль теоретических знаний студентов по профилирующим и смежным с ними дисциплинам. Государственный экзамен проводится в соответствии с программой ГИА, содержащей перечень вопросов и заданий, соответствующих требованиям ФГОС ВО к результатам освоения образовательной программы.

Выпускная квалификационная работа выполняется на базе теоретических знаний и практических навыков, полученных обучающимся в течение всего срока обучения, и состоит из практической и теоретической части, включающей актуальность, новизну и практическую значимость, выполняться по предложениям и (или заказам) работодателей, культурно-досуговых организаций и образовательных учреждений.

Выпускная квалификационная работа включает два блока. В первом блоке ВКР, на основе имеющихся источников и литературы, дается краткая характеристика основной проблемы, раскрываемые в теме мероприятия, обосновывается ее актуальность и практическая значимость, указываются педагогические цели, задачи работы, проводится идейно-тематический анализ, предоставляется режиссерская разработка и все документация сопровождающая организацию и проведение практической части ВКР. В основе практической части дипломной работы лежит сценарно-режиссерская постановка в любой театрализованной форме: массовый театрализованный праздник (в парке, на площади, улице, стадионе); театрализованное представление всех жанров (спортивно-художественное представление, документально-публицистическое, поэтическое, эстрадное и цирковые и т.д.); театрализованные конкурсы и фестивали; ландшафтно-анимационное действо; театрализованный митинг; ит.д.

Программа ГИА представлена в приложении №4 и размещена по адресу: <https://www.vsgaki.ru/sveden/education/eduop/>.

4.6. Фонд оценочных средств, формы аттестации и иные методические материалы

Текущий и промежуточный контроль, а также процедура ГИА по образовательной программе «Театрализованные представления и праздники» проводятся с применением оценочных материалов, представленных в фондах оценочных средств, которые включают в себя: перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы; описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, а также методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются: устные опросы, письменные работы, рабочие тетради, коллоквиум, тренаж, кейс-метод, доклад (сообщение), творческое задание, портфолио.

В качестве средств промежуточного контроля используются: зачеты, экзамены, творческие показы согласно разделам/темам семестра отображенных в РПД по дисциплинам: «Режиссура театрализованных представлений и праздников», «Теоретические и практические основы классической режиссуры и мастерства актера», «Теория и практика спортивно-художественных праздников», «Основы сценической речи в театрализованных представлениях и праздников», «Хореография в театрализованных представлениях и праздников», «Цирковое искусство театрализованных представлениях и праздников», «История и теория обрядов и ритуалов» от этюдов, театрализованных представлений до больших праздничных форм. По дисциплинам «Визаж в

театрализованных представлениях и праздников» и «Режиссура пространства» в качестве средств промежуточного контроля используются творческие задания.

Оценочные средства для контроля качества изучения дисциплин и практик, предусмотренных учебным планом, позволяют учесть все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, соотнесенными с индикаторами достижения компетенций, установить качество сформированных у обучающихся компетенций по типам задач профессиональной деятельности.

Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации позволяет оценить уровень сформированности компетенций, предусмотренных образовательной программой, в рамках государственного экзамена и выпускной квалификационной работы. Фонд оценочных средств для государственной итоговой аттестации включает в себя: перечень и содержание компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы; экзаменационные вопросы, позволяющие раскрыть знания, умения и навыки на пороговом и продвинутом уровнях в рамках компетенции; порядок проведения государственной итоговой аттестации; критерий оценки ответов выпускника на экзамене; показатели оценивания компетенций в рамках выполнения и защиты выпускной квалификационной работы; шкала и критерии оценивания компетенций, формируемых в результате освоения образовательной программы в рамках выпускной квалификационной работы; типовые контрольные задания, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы в рамках выпускной квалификационной работы; методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы в рамках выпускной квалификационной работы, требования к выпускной квалификационной работе.

Оценочные материалы по образовательной программе разрабатываются, утверждаются и используются в соответствии с «Положением о фонде оценочных средств» (СМК-ПП-2.2.-33-2017).

По образовательной программе разработаны методические рекомендации по освоению учебных дисциплин, по организации и проведению практик, по подготовке к процедуре государственной итоговой аттестации. При реализации образовательной программы используются иные методические материалы (<https://www.vsgaki.ru/sveden/education/eduop/>).

4.7. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Воспитательная среда института направлена на создание оптимальных условий для профессионального и личностного становления обучающихся, индивидуально-личностной самореализации, эффективной адаптации к образовательному процессу, качественному освоению основной профессиональной образовательной программы и удовлетворения потребностей обучающихся в их нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии. Для реализации воспитательной деятельности по образовательной программе разработаны рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

Рабочая программа воспитания включает следующие разделы: пояснительную записку; общие положения, включающие в себя описание концептуально-ценностных оснований и принципов организации воспитательного процесса, методологических подходов к организации воспитательной деятельности, целей и задач воспитательной работы с обучающимися; содержание и условия реализации воспитательной работы по образовательной программе, с описанием воспитывающей (воспитательной) среды, направлений воспитательной деятельности и воспитательной работы, виды деятельности обучающихся в воспитательной системе, формы и методы воспитательной работы, ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания, социокультурное

пространство; управление воспитательной работой с описанием воспитательной системы и управления системой воспитательной работы, студенческого самоуправления (соуправления), мониторинга качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности.

Календарный план воспитательной работы предусматривает создание условий для выбора обучающимися различных видов, форм деятельности, определению своей позиции в планируемой работе, разработанный по приоритетности модульному принципу направлений воспитательной работы, включает следующие модули: гражданское воспитание, патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание, волонтерское (добровольческое) воспитание, культурно-творческое воспитание, научно-образовательное воспитание, профессионально-трудовое воспитание, предпринимательское воспитание, спортивно-оздоровительное воспитание, экологическое воспитание; календарный план мероприятий по воспитательной работе на учебный год

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы представлены в приложении № 5 и № 6 и размещены по адресу: <https://www.vsgaki.ru/sveden/education/eduop/>.

5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

5.1. Общесистемные требования к реализации образовательной программы

Фактическое ресурсное обеспечение образовательной программы формируется на основе требований ФГОС ВО.

ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» располагает на праве собственности или ином законном основании материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации образовательной программы в соответствии с учебным планом. Материально-техническая база института соответствует действующим противопожарным правилам и нормам.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде (далее по тексту – ЭИОС) института.

ЭИОС института представляет собой совокупность информационно-коммуникационных технологий и электронных информационно-образовательных ресурсов. Функционирование ЭИОС обеспечивается посредством информационных ресурсов (официальный сайт Института – www.vsgaki.ru; корпоративная почта – mail.vsgaki.ru; личные кабинеты обучающихся – lk.vsgaki.ru, официальные сообщества пользователей ВСГИК в социальных сетях), электронных образовательных ресурсов (Единый портал интернет-тестирования – www.i-exam.ru, Федеральный интернет-экзамен (ФИЭБ, ФЭПО); Образовательный ресурс системы дистанционного обучения - sdo3.vsgaki.ru (Moodle), автоматизированная библиотечная информационная система ИРБИС и электронно-библиотечные системы.

Электронная информационно-образовательная среда обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин, рабочим программам практик, к электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей) и практик;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы;
- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения образовательной программы;

- проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет».

Функционирование ЭИОС института обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий, квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих, и соответствует законодательству Российской Федерации.

5.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы

Материально-техническая база института обеспечивает проведение всех видов учебной, практической и индивидуальной работы обучающихся, предусмотренных учебным планом образовательной программы «Театрализованные представления и праздники».

Оборудованы учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных учебным планом образовательной программы, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин.

Перечень материально-технического обеспечения включает в себя оборудованные помещения для проведения учебных занятий, в том числе:

- большой концертный зал КТЦ «Феникс» на 290 посадочных мест, достаточный для реализации концертно-зрелищных мероприятий и театрализованных представлений всех видов и форм, со свето-звуко-техническим оборудованием, со светодиодным экраном;
- специализированные помещения для групповой и индивидуальной работы обучающихся с педагогическими работниками со свето-звуко-техническим оборудованием с возможностью подключения к сети «Интернет» для реализации творческих заданий и творческих показов с учетом направленности образовательной программы и специфики дисциплины, отраженных в рабочих программах;
- библиотека, читальный зал,
- лингафонный кабинет,
- помещение для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в ЭИОС института.

Образовательная программа обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, состав которых определяется рабочими программами дисциплин и обновляется при необходимости.

Учебные аудитории оснащены как стандартным лицензионным программным обеспечением (операционная система Windows Professional, пакет офисных приложений Microsoft Office, антивирусное программное обеспечение Kaspersky), так и прикладным программным обеспечением, используемым для реализации образовательных программ.

В перечень специализированного программного обеспечения по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников входят: Adobe Master Collection CS6 6.0 MLPAOOLicenseRU в составе:

- Adobe Photoshop CS6
- Adobe InDesign CS6

- AdobeIllustrator CS6
- AdobeAudition CS6
- AdobePremierePro CS6

SoundForgeAudioStudio 14, Gimp Программное обеспечение для работы с графикой.

Библиотечный фонд Научной библиотеки ВСГИК укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику. Библиотечный фонд представлен учебной, учебно-методической, научной, официальной, справочной литературой, нотными изданиями с учетом направленности образовательной программы. К библиотечным фондам обеспечивается доступ на абонементе, в читальных залах, в информационно-библиографическом отделе и отделе информационных технологий. Количество посадочных мест в библиотеке – 200. Читальный зал имеет рабочие места, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в ЭИОС института.

Научная библиотека обеспечивает доступ к контенту электронно-библиотечных систем: ЭБС «Университетская библиотека online», ЭБС Elibrary, ЭБС «Лань», ЭБС «IPRbooks», ЭБС РУКОНТ (Периодика), Национальная электронная библиотека (НЭБ); ЭБС «ЮРАЙТ», ЭБС «Лань». Обучающимся образовательной программы предоставляется доступ и к собственной электронной библиотеке, которая содержит учебные и учебно-методические электронные издания ВСГИК, научные издания, выпускные квалификационные работы.

Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и обновляется при необходимости. Свободный доступ предоставляется к базам данных: Российское образование: Федеральный портал; Единое окно доступа к образовательным ресурсам; НИЦ Информкультура РГБ; база данных ИНИОН; Университетская информационная система России; Информационно-справочные ресурсы Министерства культуры РФ; Infolio. Университетская электронная библиотека; Российская государственная библиотека для слепых, КиберЛенинка; UniverTV . Образовательный видеопортал; Библиотека Гумер; Library.ru: информ. справ. Портал; Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования; Искусство. Всеобщая история искусств; Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»; информационно-справочный портал Library.ru; Памятники истории и культуры народов Российской Федерации; ARTYX.RU и др.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются, при необходимости, печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

5.3. Кадровые условия реализации образовательной программы

Реализация образовательной программы «Театрализованные представления и праздники» обеспечивается педагогическими работниками института, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на иных условиях.

Квалификация педагогических работников отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Не менее 70 процентов численности педагогических работников, участвующих в реализации образовательной программы, и лиц, привлекаемых к ее реализации на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным

значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее 5 процентов численности педагогических работников, участвующих в реализации образовательной программы, и лиц, привлекаемых к ее реализации на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники и имеют стаж работы в соответствующей профессиональной сфере не менее 3 лет.

Не менее 60 процентов численности педагогических работников Организации и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Организации на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), должны иметь ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности Организации на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие в соответствующей профессиональной сфере государственные почетные звания Российской Федерации (Народный артист Российской Федерации, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, Заслуженный артист Российской Федерации, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, Почётный работник высшего профессионального образования Российской Федерации), члены творческих союзов, лауреаты государственных премий в области культуры и искусства, лица, имеющие диплом лауреата международного или всероссийского конкурса (фестиваля) в соответствии с профилем педагогической деятельности.

5.4. Требования к финансовым условиям реализации программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы должно осуществляться в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

5.5. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся

В институте создана система внутренней независимой оценки качества образования (ВНОКО), действует Совет по качеству образования, Студенческий совет по содействию качеству образования, разработаны локальные нормативные акты и организационная структура, являющиеся, наряду с федеральными документами основой системы ВНОКО института.

Цели внутренней независимой оценки качества образования:

- формирование объективной оценки качества подготовки обучающихся по результатам освоения образовательных программ;
- совершенствование структуры и актуализации содержания образовательных программ;
- повышение конкурентоспособности образовательных программ;
- совершенствование ресурсного обеспечения образовательного процесса в институте;
- повышение компетентности и уровня квалификации педагогических работников института, участвующих в реализации образовательных программ;

- повышение мотивации обучающихся к успешному освоению образовательных программ;
- усиление взаимодействия института с профильными организациями и учреждениями по вопросам совершенствования образовательного процесса;
- противодействие коррупционным проявлениям в ходе реализации образовательного процесса.

В перечень основных мероприятий по формированию внутренней независимой оценки качества образовательной деятельности в институте входят: актуализация локальных нормативных актов, регламентирующих ВНОКО; привлечение работодателей в качестве разработчиков и рецензентов образовательных программ, рецензентов фондов оценочных средств и выпускных квалификационных работ, в качестве членов комиссий для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (модулям), практикам и государственной итоговой аттестации.

Оценка качества подготовки обучающихся обеспечивается: входным контролем, текущим контролем успеваемости; промежуточной аттестацией по дисциплинам; по практикам; по курсовым работам и проектам, контролем сформированных результатов обучения по ранее изученным дисциплинам; анализом портфолио учебных и внеучебных достижений обучающихся; результатов участия в олимпиадах, конкурсах; результатов государственной итоговой аттестации; мониторингом трудоустройства выпускников.

Оценка качества работы педагогических работников осуществляется посредством анализа уровня квалификации педагогических работников; портфолио профессиональных достижений педагогических работников; результатов участия в конкурсах педагогического мастерства; результатов работы с обучающимися.

Обязательными мероприятиями ВНОКО являются анкетирование обучающихся и НПП, самообследование института, мониторинг эффективности по основным направлениям деятельности института.

В институте разработаны материалы по нормативному, организационному и методическому обеспечению ГИА как основной процедуры, позволяющей оценить качество подготовки и уровень готовности выпускников к решению задач профессиональной деятельности. Локально-нормативная база и перечень документов, необходимых по подготовке к процедуре государственной итоговой аттестации, представлены на официальном сайте (<https://www.vsgaki.ru/student/the-state-final-examination/>). Председатели государственных экзаменационных комиссий по направлениям подготовки ежегодно утверждаются приказом Министерства культуры Российской Федерации. Состав комиссий формируется из числа ведущих специалистов – работодателей (не менее 50% от общего числа ГЭК) соответствующей области профессиональной деятельности.

В целях независимой оценки качества образования в институте, повышения качества подготовки специалистов, оценки подготовленности выпускников к решению задач профессиональной деятельности, оценки уровня педагогического мастерства в институте проводятся внутривузовские конкурсы: «Лучшая курсовая работа/курсовой проект», «Лучшая выпускная квалификационная работа», «Лучшее учебное издание», «Преподаватель года».

В рамках оценки качества образовательных услуг предусмотрено электронное анкетирование обучающихся и педагогов в электронной информационно-образовательной среде ВСГИК (<https://cdo3.vsgaki.ru>). На основную профессиональную образовательную программу по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, направленности (профилю) «Театрализованные представления и праздники», реализуемую в ФГБОУ ВО ВСГИК, имеются экспертные заключения - Рябушкиной Т.В., директора МКУ «Районный центр народного творчества и досуга» г. Нижнеудинска, Иркутская область; Плотникова И.В., директора МАУ ГКЦ (г. Улан-Удэ).

Рецензия подтверждает соответствие образовательной программы требованиям ФГОС ВО.

Документы, подтверждающие наличие независимой оценки качества образования по образовательной программе представлены в приложении № 7.

5.6. Условия реализации образовательной программы для обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья

Обеспечение реализации прав обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) на образование является одним из направлений образовательной деятельности Института.

В Институте реализуется модель инклюзивного образования – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

В целях создания условий по обеспечению инклюзивного обучения лиц с инвалидностью и ОВЗ структурные подразделения Института выполняют следующие задачи: проведение профориентационной работы среди обучающихся (профориентационное тестирование, дни открытых дверей и др.) для выпускников школ, учебных заведений профессионального образования, в т.ч. для лиц с инвалидностью и ОВЗ; организация консультаций для данной категории обучающихся и родителей по вопросам приема и обучения, распространение рекламно-информационных материалов для обучающихся, установление деловых контактов с использованием различных форм взаимодействия с образовательными организациями.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО в Институте осуществляется планомерная работа по созданию безбарьерной архитектурной среды и обеспечению условий беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных обучающихся (главный вход в учебный корпус оборудован пандусом без перепада высот, предусмотрен дополнительный вход для инвалидов-колясочников, телескопический пандус, кнопка вызова службы помощи). Сотрудники охраны ознакомлены с порядком действий при прибытии в здание Института лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья. В Институте имеется специализированное помещение (туалетная комната).

Учебно-методическое управление, Центр трудоустройства и профориентационной работы, Центр психологической поддержки и арттерапии, а также студенческий профком и студенческое самоуправление осуществляют сопровождение инклюзивного обучения названной категории, решают вопросы развития и обслуживания информационно-технологической базы инклюзивного обучения, сбору сведений о лицах с инвалидностью и ОВЗ, обеспечению их систематического учета на этапах поступления, обучения, трудоустройства, участвуют в процессе адаптации к условиям и режиму учебной деятельности, проводят мероприятия по созданию социокультурной толерантной среды, необходимой для формирования гражданской, правовой и профессиональной позиции соучастия, готовности всех членов коллектива к общению и сотрудничеству, к способности толерантно воспринимать социальные, личностные и культурные различия.

В Институте обеспечивается участие всех лиц с инвалидностью и ОВЗ в воспитательных, спортивно-оздоровительных, досуговых, иных внеурочных мероприятиях. Социальное сопровождение образовательного процесса обучающихся с инвалидностью и ОВЗ направлено на социальную поддержку данной категории при их обучении, включая содействие в решении социально-бытовых проблем, социальных выплат, выделения материальной помощи, стипендиального обеспечения. Выплату инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья социальной стипендии и материальной поддержки регламентирует локальными нормативными документами.

Работа с абитуриентами из числа лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья. Особые права при приеме на обучение лиц с инвалидностью и ОВЗ по программам высшего образования, особенности проведения вступительных испытаний регламентированы локальными документами. Вступительные испытания проводятся с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья поступающих. Допускается проведение вступительных испытаний в одной аудитории совместно с поступающими, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для поступающих при сдаче вступительного испытания. При этом допускается присутствие ассистента, оказывающего поступающим необходимую техническую помощь (передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с экзаменатором).

Поступающим предоставляется в печатном виде инструкция о порядке проведения вступительных испытаний. Поступающие с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе сдачи вступительного испытания пользоваться необходимыми им специальными техническими средствами.

Особенности реализации образовательных программ. Обучение обучающихся с инвалидностью и ОВЗ осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения названной категории. При подаче личного заявления обучающегося и индивидуальной программы реабилитации инвалида содержание высшего образования определяются адаптированной образовательной программой.

Обучение по образовательным программам обучающихся с инвалидностью и ОВЗ осуществляется организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся. Лица с инвалидностью и ограниченными возможностями зрения могут обучаться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

В целях адаптации образовательного процесса предусмотрены специализированное оборудование и технические средства, для обеспечения учебного процесса и самостоятельной работы лиц с ОВЗ с учетом нозологии.

Институт обеспечивает возможность освоения специализированных адаптационных дисциплин, включаемых в учебные планы реализуемых образовательных программ.

При организации практической подготовки институтом предусмотрены договоры с профильными организациями, отвечающих требованиям к доступной среде. При необходимости создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений.

В целях текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации применяются фонды оценочных средств, адаптированные для таких обучающихся и позволяющие оценить достижение ими результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения промежуточной и государственной итоговой аттестации в этом случае устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости инвалидам и лицам с ОВЗ предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Раздел официального сайта вуза «Доступная среда» включает нормативные документы, информацию о лицах, обеспечивающих доступность и качество образования, о материально-техническом обеспечении образовательной деятельности и иных условиях (<https://www.vsgaki.ru/available-environment-/information-on-normative-documents/>), о контактах ответственного лица по вопросам работы с лицами с ОВЗ и инвалидностью, ответственного за работу с абитуриентами (<https://www.vsgaki.ru/available-environment-/information-on-individuals-ensuring/>). Имеется адаптированная версия сайта института для

лиц с нарушениями зрения (https://www.vsgaki.ru/student/the-state-final-examination/?special_version=Y).

В целях обеспечения поддержки функционирования системы инклюзивного профессионального образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в субъектах Российской Федерации институт зарегистрирован на портале инклюзивного высшего образования (<http://ivo.mininuniver.ru/>).

В институте ежегодно разрабатываются «План работы по улучшению условий доступности для лиц с ОВЗ и инвалидностью», «План мероприятий по обеспечению трудоустройства выпускников с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью». В рамках реализации запланированных мероприятий изучается рынок труда для данной категории и оценка состояния рабочих мест для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья; создаются условия, способствующие расширению возможностей рационального трудоустройства выпускников из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья; расширяются формы взаимодействия с социальными партнерами.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение № 1. Учебный план, в т.ч. календарный учебный график, матрица компетенций

Приложение № 2. Рабочие программы дисциплин (модулей), в т.ч. аннотации РПД

Приложение № 3. Рабочие программы практик, в т.ч. аннотации РПП

Приложение № 4. Программа ГИА

Приложение № 5. Рабочая программа воспитания

Приложение № 6. Календарный план воспитательной работы

Приложение № 7. Документы, подтверждающие наличие независимой оценки качества образования.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

№ п/п	Краткое содержание изменения/дополнения	Номер протокола заседания кафедры	Дата внесения изменения	Подпись заведующего кафедрой
1.	<p>Актуализация описания образовательной программы в соответствии с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приказами Минобрнауки России о внесении изменений в федеральные государственные стандарты высшего образования от 16 ноября 2020 г. № 1456 (зарегистрирован 27.05.2021 г.) и от 08 февраля 2021 г. № 83 зарегистрирован 12.03.2021 г.); - приказом Минобрнауки России и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 №885/390 «О практической подготовке обучающихся»; - ФЗ № 304 от 31.07.2020 г. о внесении изменений в ФЗ 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в РФ» в части включения в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы. 	<p><i>№ 9/11</i></p>	<p><i>16 мая 2021</i></p>	