

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Перова Елена Юрьевна

Должность: ректор

Дата подписания: 06.07.2023 13:40:56

Уникальный идентификатор ключа:

9b68c479446b0e800c7abc23cb0857f1ce4842b4832bb05567bdc95650784



Министерство культуры Российской Федерации

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

(Восточно-Сибирский государственный институт культуры)

Принято Ученым советом ВСГИК

Протокол № 11  
от «21» июня 2023 г.



«Утверждаю»

Ректор

Е.Ю. Перова

«06» июля 2023 г.

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Направление подготовки:**

**53.03.01 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ**

Квалификация:

Концертный исполнитель. Артист  
ансамбля. Преподаватель

Направленность (профиль):

«Инструменты эстрадного оркестра»

Форма обучения:

очная, заочная

Срок освоения программы:

4 года, 5 лет

Год начала подготовки:

2023

Улан-Удэ  
2023

Утверждено на заседании кафедры инструментального исполнительства, звукорежиссуры и музыкального искусства эстрады,  
протокол № 6 от «23» мая 2023 г.

Заведующий кафедрой Степанова С.Г., к.пед.н., доцент /



Утверждено на заседании Методического совета факультета музыкального и хореографического искусства, протокол № 6 от «09» июня 2023 г.

Рецензент: **Красноперов И.С.**, художественный руководитель и главный дирижер муниципального концертного духового оркестра Администрации города Улан-Удэ

Разработчики: **Симонов В.А.**, профессор, заведующий отделением музыкального искусства эстрады кафедры инструментального искусства, звукорежиссуры и музыкального искусства эстрады ВСГИК,  
**Коноваленков С.Н.**, доцент отделения музыкального искусства эстрады кафедры инструментального искусства, звукорежиссуры и музыкального искусства эстрады ВСГИК.

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |    |
|---|----|
| 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ .....  | 4  |
| 1.1. Нормативно-правовая база разработки образовательной программы .....  | 4  |
| 1.2. Характеристика образовательной программы .....   | 4  |
| 1.2.1 Цель и задачи образовательной программы .....   | 4  |
| 1.2.2. Формы обучения .....   | 5  |
| 1.2.3. Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии .....  | 5  |
| 1.2.4. Сетевая форма реализации образовательной программы .....   | 5  |
| 1.2.5. Язык реализации образовательной программы.....   | 5  |
| 1.2.6. Трудоемкость образовательной программы .....   | 5  |
| 1.2.7. Срок освоения образовательной программы .....  | 5  |
| 1.2.8. Требования к абитуриенту .....   | 5  |
| 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА<br>ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .....   | 6  |
| 2.1. Области и (или) сферы профессиональной деятельности. Типы задач профессиональной<br>деятельности выпускника .....  | 6  |
| 2.2. Перечень профессиональных стандартов.....  | 6  |
| 2.3. Направленность (профиль) образовательной программы .....   | 6  |
| 2.4. Квалификация, присваиваемая выпускнику .....   | 7  |
| 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .....  | 7  |
| 3.1. Универсальные компетенции и индикаторы их достижения .....   | 8  |
| 3.2. Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения .....  | 10 |
| 3.3. Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения .....  | 12 |
| 4. СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ПЛАНА И ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ<br>СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ<br>РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ..... | 14 |
| 4.1. Учебный план .....   | 14 |
| 4.2. Календарный учебный график .....   | 16 |
| 4.3. Рабочие программы дисциплин (модулей) .....  | 16 |
| 4.4. Рабочие программы практик .....  | 17 |
| 4.5. Программы государственной итоговой аттестации .....  | 17 |
| 4.6. Фонд оценочных средств, формы аттестации и иные методические материалы .....   | 18 |
| 4.7. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы .....  | 18 |
| 5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ .....  | 19 |
| 5.1. Общесистемные требования к реализации образовательной программы .....  | 19 |
| 5.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной<br>программы .....   | 20 |
| 5.3. Кадровые условия реализации образовательной программы .....  | 21 |
| 5.4. Требования к финансовым условиям реализации программы .....  | 22 |
| 5.5. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся..  | 22 |
| 5.6. Условия реализации образовательной программы для обучающихся с инвалидностью и<br>ограниченными возможностями здоровья .....                                 | 23 |

Приложение № 1. Учебный план, в т.ч. календарный учебный график, матрица компетенций

Приложение № 2. Рабочие программы дисциплин (модулей), в т.ч. аннотации РПД

Приложение № 3. Рабочие программы практик, в т.ч. аннотации РПП

Приложение № 4. Программа ГИА

Приложение № 5. Рабочая программа воспитания

Приложение № 6. Календарный план воспитательной работы

Приложение № 7. Документы, подтверждающие наличие независимой оценки качества образования

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее по тексту – образовательная программа), реализуемая в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады, направленности (профилю) «Инструменты эстрадного оркестра», представляет собой комплекс документов, представленный в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), рабочих программ практик, программы государственной итоговой аттестации, оценочных и иных методических материалов, рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

Образовательная программа разработана в соответствии с федеральной нормативно-правовой базой высшего образования и с учетом требований регионального рынка труда.

### 1.1. Нормативно-правовая база разработки образовательной программы

1. Федеральный закон Российской Федерации: «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (с изм. и доп.);

2. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15.06.2017 № 563 (с изм. и доп.);

3. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06.04.2021 г. № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

4. Приказ Минобрнауки России от 29.06.2015 № 636 «Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры» (с изм. и доп.);

5. Приказ Минобрнауки России, Минпросвещения России от 05.08.2020 г. №885/390 «О практической подготовке обучающихся» (с изм. и доп.);

6. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 г. N 1н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования»;

7. Устав Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» и иные локальные документы института, регламентирующие образовательную деятельность.

### 1.2. Характеристика образовательной программы

#### 1.2.1. Цель и задачи образовательной программы.

Цель образовательной программы «Инструменты эстрадного оркестра» – подготовка конкурентоспособных квалифицированных специалистов в области музыкального искусства эстрады, обладающих сформированными универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, необходимыми для выполнения широкого спектра музыкально-исполнительских задач.

Задачи:

- концертное исполнение музыкальных произведений (эстрадных и джазовых), программ в различных модусах - соло, в составе ансамбля (оркестра), с оркестром;

- владение навыками репетиционной работы с партнерами по ансамблю, в эстрадных, джазовых коллективах;

- практическое освоение репертуара эстрадных и джазовых коллективов.
- пропаганда достижений музыкального искусства эстрады, выступление с концертами (соло, в ансамбле (оркестре), с оркестром, танцевальным коллективом, шоу-балетом) на различных сценических площадках.
- обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
  - изучение образовательного потенциала обучающихся, уровня их художественно-эстетического и творческого развития, формирование и развитие у обучающихся мотивации к обучению, осуществление их профессионального и личностного роста;
- планирование учебного процесса, выполнение методической работы, осуществление контрольных мероприятий, направленных на оценку результатов педагогического процесса;
- применение при реализации образовательного процесса эффективных педагогических методик.

#### 1.2.2. Формы обучения.

Обучение по образовательной программе осуществляется в очной и, заочной формах.

#### 1.2.3. Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

При реализации образовательной программы применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии. Освоение образовательной программы исключительно с применением ЭОиДОТ не допускается. При наличии по ОПОП ВО лиц с ОВЗ и инвалидностью предусматриваются доступные формы приема-передачи информации.

#### 1.2.4. Сетевая форма реализации образовательной программы.

Реализация образовательной программы возможна с использованием сетевой формы.

#### 1.2.5. Язык реализации образовательной программы.

Образовательная программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

#### 1.2.6. Трудоемкость образовательной программы.

Объем образовательной программы составляет 240 зачетных единиц (далее - з.е.), за весь период обучения в соответствии с ФГОС по данному направлению и включает все виды аудиторной и самостоятельной работы студента, практики, практической подготовки и время, отводимое на контроль качества освоения обучающимся основной профессиональной образовательной программы высшего образования. Объем ОПОП ВО не зависит от формы обучения и применяемых образовательных технологий.

Объем ОПОП ВО, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 з.е. вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий, реализации программы бакалавриата с использованием сетевой формы, реализации программы бакалавриата по индивидуальному учебному плану.

#### 1.2.7. Срок освоения образовательной программы.

Срок получения образования по программе бакалавриата (вне зависимости от применяемых образовательных технологий):

в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 4 года;

в заочной форме обучения увеличивается не менее чем на 6 месяцев и не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования в очной форме обучения;

при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

#### 1.2.8. Требования к абитуриенту.

Требования к абитуриенту регламентируются «Правилами приема в ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» на обучение по

образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, специалитета и магистратуры» и иными локальными документами (<https://www.vsgaki.ru/enrollee>).

## 2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Области и (или) сферы профессиональной деятельности. Типы задач профессиональной деятельности выпускника

2.1.1. Области и (или) сферы профессиональной деятельности:

01 Образование и наука (в сферах: дошкольного, начального, общего, основного общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; научных исследований);

04 Культура и искусство (в сферах: музыкального исполнительства, культурно-просветительской, художественно-творческой деятельности).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

2.1.2. В рамках освоения образовательной программы выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- художественно-творческий;
- культурно-просветительский,
- педагогический.

### 2.2. Перечень профессиональных стандартов

Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады:

| № п/п | Наименование области профессиональной деятельности | Профессиональный стандарт |  |
|-------|--|---------------------------|--|
|       |  | Код                       | Наименование   |
| 1.    | 01 Образование и наука                             | 01.003                    | Профессиональный стандарт "Педагог дополнительного образования детей и взрослых", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021г. N 652н |

### 2.3. Направленность (профиль) образовательной программы

Направленность (профиль) образовательной программы - «Инструменты эстрадного оркестра».

Направленность (профиль) конкретизирует содержание программы бакалавриата в рамках направления подготовки 53.03.01. Музыкальное искусство эстрады, путем ориентации ее на области/сферы, тип (типы) задач и объекты профессиональной деятельности:

| Область/сферы профессиональной деятельности                    | Типы задач профессиональной деятельности | Задачи профессиональной деятельности                                     | Объекты профессиональной деятельности (или области знания) |
|--|--|--|--|
| 04 Культура и искусство (в сфере музыкального исполнительства, | Художественно-творческий                 | - концертное исполнение музыкальных произведений (эстрадных и джазовых), | - музыкальные произведения;<br>- слушательская и           |

|   |                            |  |   |
|---|----------------------------|--|---|
| культурно-просветительской деятельности, художественно-творческой деятельности);  |                            | программ в различных модусах - соло, в составе ансамбля (оркестра), с оркестром;<br>- владение навыками репетиционной работы с партнерами по ансамблю, вэстрадных, джазовых коллективах;<br>- практическое освоение репертуара эстрадных и джазовых коллективов.   | зрительская аудитории концертных залов, джазовых клубов, арт-клубов, молодежных танцевальных клубов;<br>- обучающиеся;<br>- авторы произведений музыкального искусства, творческие коллективы, исполнители  |
| 04 Культура и искусство (в сфере культурно-просветительской деятельности)   | Культурно-просветительский | - пропаганда достижений музыкального искусства эстрады, выступление с концертами (соло, в ансамбле (оркестре), с оркестром, танцевальным коллективом, шоу-балетом) на различных сценических площадках.   | концертные организации, другие учреждения культуры, ансамблевые коллективы, звукозаписывающие студии, средства массовой информации.   |
| 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования, дополнительного образования детей и взрослых); | Педагогический             | - обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов;<br>— изучение образовательного потенциала обучающихся, уровня их художественно-эстетического и творческого развития, формирование и развитие у обучающихся мотивации к обучению, осуществление их профессионального и личностного роста;<br>- планирование учебного процесса, выполнение методической работы, осуществление контрольных мероприятий, направленных на оценку результатов педагогического процесса;<br>- применение при реализации образовательного процесса эффективных педагогических методик. | образовательные организации дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, дополнительного образования детей и взрослых и различные категории обучающихся; обучающиеся по программам музыкального искусства, музыкально-инструментальных любительских коллективов |

#### 2.4. Квалификация, присваиваемая выпускнику

Выпускнику образовательной программы «Инструменты эстрадного оркестра» по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады присваивается квалификация - «Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель (Инструменты эстрадного оркестра)».

### 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения образовательной программы должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции:

### 3.1. Универсальные компетенции (УК) и индикаторы их достижения:

| Категория компетенций            | Код и наименование УК  | Код и наименование индикатора достижения УК  |
|----------------------------------|--|--|
| Системное и критическое мышление | УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач   | УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи;<br>УК-1.2. Осуществляет поиск информации для решения поставленной задачи по различным типам запросов;<br>УК-1.3. При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения<br>УК-1.4. Рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки   |
| Разработка и реализация проектов | УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | УК-2.1. Определяет круг задач в рамках поставленной цели, определяет связи между ними и ожидаемые результаты их решения<br>УК-2.2. В рамках поставленных задач определяет имеющиеся ресурсы и ограничения, действующие правовые нормы<br>УК-2.3. Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм<br>УК-2.4. Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и точками контроля, при необходимости корректирует способы решения задач<br>УК-2.5. Представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования |
| Командная работа и лидерство     | УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде  | УК-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе<br>УК-3.2. Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели<br>УК-3.3. Соблюдает нормы и установленные правила командной работы; несет личную ответственность за результат   |



|   |   |  |
|---|---|--|
| Коммуникация  | УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | УК-4.1. Выбирает стиль общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия<br>УК-4.2. Ведет деловую переписку на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом особенностей стилистики официальных и неофициальных писем и социокультурных различий<br>УК-4.3. Выполняет перевод профессиональных текстов с иностранного языка на государственный язык Российской Федерации и с государственного языка Российской Федерации на иностранный<br>УК-4.4. Представляет свою точку зрения при деловом общении и в публичных выступлениях |
| Межкультурное взаимодействие                                    | УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах                            | УК-5.1. Анализирует современное состояние общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах<br>УК-5.2. Учитывает при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения<br>УК-5.3. Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии в целях выполнения профессиональных задач   |
| Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение) | УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни       | УК-6.1. Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей<br>УК-6.2. Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста   |
|   | УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности          | УК-7.1. Выбирает здоровые сберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма и условий реализации профессиональной деятельности<br>УК-7.2. Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| Безопасность жизнедеятельности                             | УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | УК-8.1. Знает общую характеристику обеспечения безопасности и устойчивого развития в различных сферах жизнедеятельности; классификацией чрезвычайных ситуаций военного характера, принципами и способами организации защиты населения от опасностей, возникающих в мирное время и при ведении военных действий<br>УК-8.2. Оценивает вероятность возникновения потенциальной опасности в повседневной жизни и профессиональной деятельности и принимает меры по ее предупреждению.<br>УК-8.3. Применяет основные методы защиты при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов в повседневной жизни и профессиональной деятельности |
| Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность | УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности   | УК-9.1. Знает основные законы и закономерности функционирования экономики; основы экономической теории, необходимые для решения профессиональных и социальных задач<br>УК-9.2. Применяет экономические знания при выполнении практических задач; принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности<br>УК-9.3. Использует основные положения и методы экономических наук при решении социальных и профессиональных задач  |
| Гражданская позиция  | УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности   | УК-10.1. Формирует и применяет в профессиональной деятельности навыки работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами, с целью создать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействия им в профессиональной деятельности<br>УК-10.2. Анализирует, толкует и правильно применяет правовые нормы нетерпимого отношения к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению, противодействует ему в профессиональной деятельности.  |

### 3.2. **Общепрофессиональные компетенции (ОПК) и индикаторы их достижения:**

| Категория компетенций*                  | Код компетенции и наименование ОПК   | Код и наименование индикатора достижения ОПК  |
|---|--|---|
| История и теория музыкального искусства | ОПК-1. Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе | ОПК-1.1. Осознает основные этапы исторического развития музыкального искусства, жанры и стили инструментальной, вокальной музыки в их историческом развитии<br>ОПК-1.2. Осуществляет профессиональную деятельность с учетом анализа жанровой и стилевой принадлежности музыкальных произведений.<br>ОПК-1.3. Пользуется методами и навыками критического анализа музыкальных произведений, применяет профессиональную |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  | терминологию и лексику для решения профессиональных задач   |
| Музыкальная нотация                       | ОПК-2. Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации  | ОПК-2.1. Обладает знаниями музыкальной нотации, способами результативной работы над музыкальным произведением<br>ОПК-2.2. Распознает знаки нотной записи, отражая при воспроизведении музыкального сочинения предписанные композитором исполнительские нюансы и создает собственную интерпретацию музыкального произведения<br>ОПК-2.3. Осуществляет исполнительский анализ музыкального произведения и свободно читает музыкальный текст, записанный традиционными методами нотации  |
| Музыкальная педагогика                    | ОПК-3. Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач | ОПК-3.1. Ориентируется в проблемном поле психолого-педагогической науки и руководствуется современными ее достижениями для обеспечения качества образования в области музыкального искусства<br>ОПК-3.2. Разрабатывает учебные программы и методические рекомендации, учитывающие личностные и возрастные особенности обучающихся   |
| Работа информацией                        | ОПК-4. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности  | ОПК-4.1. Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности.<br>ОПК-4.2. Самостоятельно осуществляет поиск необходимых ресурсов, составляет библиографические списки по различным областям музыкального искусства<br>ОПК-4.3. Применяет навыки работы с профессиональными базами данных и использует актуальную литературу и результаты исследований по проблемам музыкального искусства в целях решения  |
| Информационно-коммуникационные технологии | ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности   | ОПК-5.1. Применяет программные средства для решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры<br>ОПК-5.2. Применяет средства телекоммуникаций, информационные системы и сервисы интернет для решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры и требований информационной безопасности<br>ОПК-5.3. Применяет веб-технологии и веб-сервисы для решения стандартных задач профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры и требований информационной безопасности |
| Музыкальный слух                          | ОПК-6. Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте  | ОПК-6.1. Выявляет стилевые особенности музыкальных произведений разных эпох, стилей и жанров, различает ладовую, метrorитмическую и фактурную организацию музыкального текста<br>ОПК-6.2. Записывает одnogолосные и многоголосные диктанты, чисто интонирует, выполняет письменные упражнения на гармонизацию мелодии и баса, анализирует   |

|                                     |   |  |
|-------------------------------------|---|--|
|                                     |   | музыкальное произведение во всей совокупности составляющих компонентов, прослеживает логику его развития, опираясь на представления, сформированные внутренним слухом<br>ОПК-6.3. Осуществляет целостный анализ музыкального произведения с опорой на нотный текст при помощи внутреннего слуха                              |
| Государственная культурная политика | ОПК-7. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации | ОПК-7.1. Имеет представление о принципах и приоритетах государственной культурной политики РФ<br>ОПК-7.2. Ориентируется в основных направлениях государственной политики Российской Федерации в сфере культуры.<br>ОПК-7.3. Разрабатывает и реализует проекты развития культуры в сфере своей профессиональной деятельности. |

### 3.3 Профессиональные компетенции (ПК) и индикаторы их достижения:

| Код и наименование ПК  | Код и наименование индикатора достижения ПК  | Основание (ПС, анализ опыта)  |
|--|--|---|
| <b>Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий</b>   |  |   |
| ПК-1. Способен осуществлять музыкально – исполнительскую деятельность сольно и в составе эстрадных ансамблей и (или) оркестров         | ПК-1.1. Использует разнообразный эстрадный и джазовый репертуар, включающий произведения различных исторических эпох, стилей и национальных школ<br>ПК-1.2. Адаптирует исполнительские приемы в соответствии с сольным исполнением, на высоком художественном уровне исполняет сольные, ансамблевые и оркестровые произведения<br>ПК-1.3. Владеет приемами звукоизвлечения, видами артикуляции, чистым интонированием, фразировкой           | Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на региональном рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями |
| ПК-2. Способен создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения   | ПК-2.1. Понимает и характеризует музыкально-языковые и исполнительские особенности произведений различных стилей и жанров<br>ПК-2.2. Использует технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста<br>ПК-2.3. осуществляет навыки работы в процессе подготовки к исполнению произведений различных стилей и жанров, применяет теоретические знания в исполнительской практике; | Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на региональном рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями |
| ПК-3. Способен проводить репетиционную сольную, репетиционную ансамблевую и (или) концертмейстерскую и (или) репетиционную оркестровую | ПК-3.1. Применяет различные методики коллективного музицирования в эстрадных и джазовых ансамблях, репетиционной работы на специальном инструменте, по подготовке сольных номеров, концертмейстерской и концертной работы.<br>ПК-3.2. Планирует и ведет  | Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на региональном рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями |

|   |   |  |
|---|---|--|
| работу  | репетиционный процесс с различными типами и видами эстрадно – джазовых коллективов, совершенствуя и развивая инструментальные и импровизационные исполнительские навыки.<br>ПК-3.3. Отбирает наиболее эффективные методы, формы и виды репетиционной работы с оркестром, ансамблем и владеет основами исполнительского мастерства и методами работы с инструментами разных типов.   |  |
| ПК-4. Способен осуществлять переложение музыкальных произведений для сольного инструмента и различных видов творческих коллективов  | ПК-4.1. Аранжирует музыкальные произведения, исходя из исполнительских возможностей конкретного музыкального инструмента или творческого коллектива.<br>ПК-4.2. Умеет провести сравнительный анализ различных переложений одного музыкального сочинения.<br>Находить наиболее совершенную для репетиционной работы редакцию музыкального сочинения  | Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на региональном рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями  |
| ПК-5. Способен осуществлять подбор концертного репертуара для творческих мероприятий  | ПК-5.1. Использует концертный репертуар для солистов или творческого коллектива, исходя из оценки его исполнительских возможностей<br>ПК 5.2. Подбирает репертуар для определенного типа и вида инструментально – джазового коллектива  | Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на региональном рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями  |
| <b>Тип задач профессиональной деятельности: педагогический</b>  |   |  |
| ПК-6. Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям подготовки музыкального искусства эстрады и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации | ПК-6.1. Формулирует цели, содержание, структуру программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлению подготовки музыкально-инструментального искусства.<br>ПК-6.2. Умеет проводить с обучающимися групповые и индивидуальные занятия, организовывать контроль их самостоятельной работы в соответствии с требованиями образовательного процесса.<br>ПК-6.3. Разрабатывает учебные программы по профильным дисциплинам, учитывающие личностные и возрастные особенности учащихся | ПС 01.003<br>"Педагог дополнительного образования детей и взрослых", анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на региональном рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями |
| ПК-7. Способен организовывать, готовить и проводить концертные музыкально-инструментальные мероприятия в организациях дополнительного образования детей и взрослых  | ПК-7.1. Применяет принципы организации концертных музыкальных мероприятий;<br>ПК-7.2. Планирует и организует концертные музыкальные мероприятия в организациях дополнительного образования детей и взрослых<br>ПК-7.3. Владеет навыком проведения концертных музыкальных мероприятий  | ПС 01.003<br>"Педагог дополнительного образования детей и взрослых", анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на региональном рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями |
| <b>Тип задач профессиональной деятельности: культурно-просветительский</b>  |   |  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| ПК-8. Способен к демонстрации достижений музыкального искусства в рамках своей музыкально – исполнительской работы на различных сценических площадках (в учебных заведениях, клубах, дворцах и домах культуры) | ПК-8.1. Владеет спецификой работы на различных сценических площадках с учетом репертуара и исполнительских особенностей музыкальных коллективов.<br>ПК-8.2. Составляет концертную программу в ориентации на тематику концерта и культурно-возрастной уровень аудитории. | Анализ требований к профессиональным компетенциям, предъявляемым к выпускникам на региональном рынке труда, обобщение отечественного и зарубежного опыта, консультации с работодателями |
|--|---|---|

Совокупность компетенций, установленных образовательной программой, обеспечивает выпускнику способность осуществлять профессиональную деятельность по обозначенным в программе областям/ сферам и задачам профессиональной деятельности.

#### **4. СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ПЛАНА И ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Образовательный процесс по образовательной программе регламентируется учебным планом, календарным учебным графиком (далее по тексту – КУГ), рабочими программами дисциплин (далее по тексту – РПД), рабочими программами практик (далее по тексту – РПП), фондом оценочных средств (далее по тексту – ФОС), программой государственной итоговой аттестации (далее по тексту – Программа ГИА), рабочей программой воспитания, календарного плана воспитательной работы и иными учебно-методическими материалами, обеспечивающими качество подготовки обучающихся на различных этапах ее освоения.

##### **4.1. Учебный план**

Структура и объем учебного плана:

| Структура программы бакалавриата |                                     | Объем программы бакалавриата и ее блоков в з.е. |
|----------------------------------|-------------------------------------|---|
| Блок 1.                          | Дисциплины                          | не менее 180                                    |
| Блок 2.                          | Практика                            | не менее 12                                     |
| Блок 3.                          | Государственная итоговая аттестация | 6-9   |
| Объем программы бакалавриата:    |                                     | 240   |

Учебный план состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, отражает логическую последовательность освоения образовательной программы и обеспечивает формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Обязательная часть учебного плана образовательной программы, включающая дисциплины (модули) и практики, обеспечивает формирование общепрофессиональных компетенций, определяемых ФГОС. Дисциплины и практики, предусмотренные учебным планом и направленные на формирование универсальных компетенций, установленных ФГОС ВО, а также профессиональных компетенций, установленных самостоятельно, включаются как в обязательную часть, так и в формируемую участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части, без учета объема ГИА, составляет не менее 60 % общего объема образовательной программы.

При реализации образовательной программы учебным планом предусмотрена аудиторная контактная работа предусматривает групповую работу обучающихся с преподавателем (в группах численностью от двух человек) и индивидуальную работу обучающихся с преподавателем.

Объем контактной работы обучающихся с преподавателями при проведении учебных занятий по программе бакалавриата составляет при заочной форме обучения – от 5 до 10 процентов общего объема времени, отводимого на реализацию дисциплин.

Образовательной программой предусмотрена практическая подготовка в рамках Блока 1. Дисциплины и Блока 2. Практика. Объем практической подготовки по дисциплинам учебного плана составляет 1058 академических часов в очной форме обучения, 184 – в заочной форме обучения. Практика полностью реализуется в форме практической подготовки.

#### 4.1.1. Блок 1. Дисциплины.

Образовательная программа обеспечивает реализацию дисциплин по философии, истории (Истории России, Всеобщей истории), иностранному языку, безопасности жизнедеятельности в рамках Блока 1. «Дисциплины (модули)», входящих в обязательную часть учебного плана.

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту обеспечиваются в объеме: 2 з.е. («Физическая культура и спорт» Блока 1. «Дисциплины (модули)») и 328 академических часов (не переводятся в з.е. и не включаются в объем образовательной программы) в рамках элективных дисциплин (модулей). Для лиц с ОВЗ и инвалидностью установлен особый порядок, учитывающий состояние здоровья обучающихся данной категории. Порядок реализации дисциплин по физической культуре и спорту регламентируется локальными нормативными актами.

Формирование компетенций, предусмотренных образовательной программой, обеспечивается набором дисциплин, соответствующих направлению подготовки и направленности (профилю) образовательной программы.

Учебным планом предусмотрена возможность освоения элективных и факультативных дисциплин. Факультативные дисциплины не включаются в объем образовательной программы.

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту входят в обязательную часть учебного плана.

#### 4.1.2. Блок 2. Практики.

Практика является обязательной частью образовательной программы и представляет собой практико-ориентированный вид занятий, выполняемых в соответствии с программой практики, ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся и формирование закрепленных за практиками компетенций. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся.

Образовательной программой предусмотрены практики, ориентированные на типы задач профессиональной деятельности:

| Вид практики     | Тип практики    | Объем в з.е. |
|------------------|-----------------|--------------|
| учебная          | исполнительская | 5            |
|                  | педагогическая  | 2            |
| производственная | исполнительская | 12           |
|                  | педагогическая  | 4            |
|                  | преддипломная   | 6            |
| Всего:           |                 | 29           |

Образовательной программой предусмотрено проведение практик выездным и стационарным способом, в формах - непрерывно, дискретно.

Творческие практики (исполнительская) проводятся рассредоточено в течение всего периода обучения, объем их делится на аудиторный часы и часы самостоятельной работы, включающие подготовку к концертным выступлениям, участию в фестивалях и творческих конкурсах, по работе с инструментом и т.д.

Исполнительская практика является дополнением дисциплины учебного плана – «Оркестровый класс» и проводится в форме аудиторных занятий.

В качестве баз практики выступают учебные творческие лаборатории и творческие коллективы вуза, творческие коллективы театров, филармоний и других учреждений культуры и искусства, а также творческие коллективы образовательных организаций.

Педагогическая практика проводится на базе детских школ искусств, в общеобразовательных организациях, образовательных организация среднего профессионального образования.

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы и представляет собой подготовку концертной программы по утвержденному индивидуальному репертуару.

#### 4.1.3. Блок 3. Государственная итоговая аттестация.

Цель государственной итоговой аттестации (далее по тексту – ГИА) - проверка сформированности у выпускника всех компетенций (универсальных, общепрофессиональных и профессиональных), установленных образовательной программой и определяющих его готовность к решению профессиональных задач.

Процедура государственной итоговой аттестации является обязательной, осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме и регламентируется локальными нормативными актами института (<https://vsgaki.ru/student/the-state-final-examination/>).

Учебный план в Блоке 3. Государственная итоговая аттестация по образовательной программе включает государственный экзамен (подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена) и выпускную квалификационную работу (подготовка к процедуре защиты и защита ВКР).

*Учебный план представлен в приложении № 1 и размещен по адресу: <https://www.vsgaki.ru/sveden/education/eduop/>.*

### 4.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график устанавливает последовательность и сроки теоретического обучения, экзаменационных сессий, практик, государственной итоговой аттестации, каникул.

Продолжительность каникул по образовательной программе «Инструменты эстрадного оркестра» по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады составляет не менее 7 недель и входит в срок освоения образовательной программы.

Календарный учебный график разработан в соответствии с требованиями ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки, размещен на первой странице учебного плана и является его составной частью.

*Календарный учебный график представлен в приложении № 1 и размещен по адресу: <https://www.vsgaki.ru/sveden/education/eduop/>.*

### 4.3. Рабочие программы дисциплин (модулей)

По образовательной программе разработаны рабочие программы дисциплин (модулей) обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений, в том числе РПД дисциплин (модулей) по выбору, элективных и факультативных дисциплин.

В рабочих программах дисциплин (модулей) учебного плана сформулированы конечные результаты обучения - знания, умения и приобретаемые навыки во взаимосвязи с индикаторами достижения компетенций, с учетом направленности/профиля основной профессиональной образовательной программы высшего образования.



Содержание РПД, в соответствии с требованиями, предъявляемыми к данному виду учебно-методической документации, включает: цели и задачи освоения дисциплины; место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования; компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины; структуру и содержание дисциплины с распределением разделов по семестрам, указанием трудоемкости, видов текущего контроля успеваемости и форм промежуточной аттестации, а также самостоятельной работы обучающихся; применяемые образовательные технологии; учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины; характеристика оценочных и иных методических материалов по дисциплине.

Оценочные материалы по проверке уровня сформированности знаний, умений и навыков и заявленных компетенций и методические рекомендации по освоению дисциплины являются приложениями к РПД.

Рабочие программы дисциплин (модулей) разработаны в соответствии с локальными нормативными актами, утверждены в установленном порядке, хранятся на выпускающих кафедрах.

*Рабочие программы дисциплин (модулей), в т.ч. аннотации РПД, представлены в приложении № 2 и размещены по адресу: <https://www.vsgaki.ru/sveden/education/eduop/>.*

#### **4.4. Рабочие программы практик**

Все виды и типы практик, предусмотренные образовательной программой, обеспечены рабочими программами практик, разработанными и утвержденными в установленном порядке.

Структура и содержание рабочих программ практик включает: цели и задачи практики, способы и формы проведения практики; место и время проведения практики; планируемые результаты, структура и содержание практики; контроль и оценка результатов; учебно-методическое и материально-техническое обеспечение практики, условия прохождения практики лицами с ОВЗ и инвалидностью, оценочные и иные методические материалы.

*Рабочие программы практик, в т.ч. аннотации РППП представлены в приложении № 3 и размещены по адресу: <https://www.vsgaki.ru/sveden/education/eduop/>.*

#### **4.5. Программа государственной итоговой аттестации**

Содержание процедуры государственной итоговой аттестации обучающихся представлено в программе государственной итоговой аттестации.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена, а также подготовку к процедуре защиты и защите выпускной квалификационной работы. Программа государственной итоговой аттестации определяет требования к государственному экзамену, к содержанию, структуре и объему выпускных квалификационных работ.

Государственный экзамен проводится в форме публичной защиты индивидуального доклада, подготовленного на основе реферата по утвержденной программой ГИА теме.

Выпускная квалификационная работа представляет собой выполненную обучающимся творческую работу, демонстрирующую уровень готовности выпускника к самостоятельной творческой профессиональной деятельности.

Выпускная квалификационная работа по образовательной программе «Инструменты эстрадного оркестра» выполняется в виде художественно-творческой работы, состоящей из двух частей:

- исполнение сольной концертной программы;
- выступление в составе ансамбля.

Программа ВКР утверждается кафедрой, отвечает современным требованиям развития культуры и искусства и имеет практико-ориентированный характер.

*Программа ГИА представлена в приложении № 4 и размещена по адресу: <https://www.vsgaki.ru/sveden/education/eduop/>.*

#### **4.6. Фонд оценочных средств, формы аттестации и иные методические материалы**

Текущий и промежуточный контроль, а также процедура ГИА по образовательной программе «Инструменты эстрадного оркестра» проводятся с применением оценочных материалов, представленных в фондах оценочных средств, которые включают в себя: перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы; описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы; методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются: контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестовые задания, академические концерты, технические зачеты и т.д.

В качестве средств промежуточного контроля используются: зачеты и экзамены, которые также могут проходить в форме выступлений в концертных программах, в составе оркестра, ансамбля и др.

Оценочные средства для контроля качества изучения дисциплин и практик, предусмотренных учебным планом, позволяют учесть все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, соотнесенными с индикаторами достижения компетенций, установить качество сформированных у обучающихся компетенций по типам задач профессиональной деятельности.

Фонд оценочных средств ГИА позволяет оценить уровень сформированности компетенций, предусмотренных образовательной программой, в рамках государственного экзамена и ВКР.

Фонд оценочных средств для государственной итоговой аттестации включает в себя: перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы; описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания.

Оценочные материалы по образовательной программе разрабатываются, утверждаются и используются в соответствии с «Положением о фонде оценочных средств» (СМК-ПП-2.2.-33-2017).

По образовательной программе разработаны методические рекомендации по освоению учебных дисциплин, по организации и проведению практик, по подготовке к процедуре ГИА. При реализации образовательной программы используются иные методические материалы (<https://www.vsgaki.ru/sveden/education/eduop/>).

#### **4.7. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы**

Воспитательная среда института направлена на создание оптимальных условий для профессионального и личностного становления обучающихся, индивидуально-личностной самореализации, эффективной адаптации к образовательному процессу, качественному освоению основной профессиональной образовательной программы и удовлетворения потребностей обучающихся в их нравственном, культурном, интеллектуальном, социальном и профессиональном развитии. Для реализации

воспитательной деятельности по образовательной программе разработаны рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

**Рабочая программа воспитания** включает следующие разделы: пояснительную записку; общие положения, включающие в себя описание концептуально-ценностных оснований и принципов организации воспитательного процесса, методологических подходов к организации воспитательной деятельности, целей и задач воспитательной работы с обучающимися; содержание и условия реализации воспитательной работы по образовательной программе, с описанием воспитывающей (воспитательной) среды, направлений воспитательной деятельности и воспитательной работы, виды деятельности обучающихся в воспитательной системе, формы и методы воспитательной работы, ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания, социокультурное пространство; управление воспитательной работой с описанием воспитательной системы и управления системой воспитательной работы, студенческого самоуправления (соуправления), мониторинга качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности.

**Календарный план воспитательной работы** предусматривает создание условий для выбора обучающимися различных видов, форм деятельности, определению своей позиции в планируемой работе, разработанный по приоритетности модульному принципу направлений воспитательной работы, включает следующие модули: гражданское воспитание, патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание, волонтерское (добровольческое) воспитание, культурно-творческое воспитание, научно-образовательное воспитание, профессионально-трудовое воспитание, предпринимательское воспитание, спортивно-оздоровительное воспитание, экологическое воспитание; календарный план мероприятий по воспитательной работе на учебный год

*Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы представлены в приложении № 5 и № 6 и размещены по адресу:*  
<https://www.vsgaki.ru/sveden/education/eduop/>.

## **5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **5.1. Общесистемные требования к реализации образовательной программы**

Фактическое ресурсное обеспечение образовательной программы формируется на основе требований ФГОС ВО.

ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» располагает на праве собственности или ином законном основании материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации образовательной программы в соответствии с учебным планом. Материально-техническая база института соответствует действующим противопожарным правилам и нормам.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде (далее по тексту – ЭИОС) института.

ЭИОС института представляет собой совокупность информационно-коммуникационных технологий и электронных информационно-образовательных ресурсов. Функционирование ЭИОС обеспечивается посредством информационных ресурсов (официальный сайт Института – [www.vsgaki.ru](http://www.vsgaki.ru); корпоративная почта – [mail.vsgaki.ru](mailto:mail.vsgaki.ru); личные кабинеты обучающихся – [lk.vsgaki.ru](http://lk.vsgaki.ru), официальные сообщества пользователей ВСГИК в социальных сетях, электронных образовательных ресурсов (Единый портал интернет-тестирования – [www.i-exam.ru](http://www.i-exam.ru), Федеральный интернет-экзамен (ФИЭБ, ФЭПО); Образовательный ресурс системы дистанционного обучения -

cdo3.vsgaki.ru (Moodle), автоматизированная библиотечная информационная система ИРБИС и электронно-библиотечные системы.

Электронная информационно-образовательная среда обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин, рабочим программам практик, к электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей) и практик;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы;
- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения образовательной программы;
- проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети «Интернет».

Функционирование ЭИОС института обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий, квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих, и соответствует законодательству Российской Федерации.

## **5.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы**

Материально-техническая база института обеспечивает проведение всех видов учебной, практической и индивидуальной работы обучающихся, предусмотренных учебным планом образовательной программы «Инструменты эстрадного оркестра».

Оборудованы учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных учебным планом образовательной программы, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

Перечень материально-технического обеспечения включает в себя специально оборудованные помещения для проведения учебных занятий, в том числе:

- большой концертный зал КТЦ «Феникс» на 300 посадочных мест, достаточный для выступления вокального и инструментального ансамблей, духового оркестра с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;
- малый концертный зал на 50 посадочных мест, с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием;
- библиотеку, читальный зал,
- лингафонный кабинет,
- помещение для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека);
- учебные аудитории для групповой и индивидуальной работы обучающихся с педагогическими работниками, оборудованные с учетом направленности (профиля) образовательной программы.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в ЭИОС института.

Образовательная программа обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, состав которых определяется рабочими программами дисциплин (модулей) и обновляется при необходимости.

Учебные аудитории оснащены как стандартным лицензионным программным обеспечением (операционная система Windows Professional, пакет офисных приложений Microsoft Office, антивирусное программное обеспечение Kaspersky), так и прикладным программным обеспечением, используемым для реализации образовательных программ.

В перечень специализированного программного обеспечения по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады входят: SoundForge Audio Studio 10, Finale 26, Steinberg Cubase 6 Pro EE, 9 Pro EE, Avid Sibelius, ПО «Лингафонный кабинет - Диалог Nibelung»

Библиотечный фонд Научной библиотеки ВСГИК укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику. Библиотечный фонд представлен учебной, учебно-методической, научной, официальной, справочной литературой, нотными изданиями с учетом направленности образовательной программы. К библиотечным фондам обеспечивается доступ на абонементе, в читальных залах, в информационно-библиографическом отделе и отделе информационных технологий. Количество посадочных мест в библиотеке – 200. Читальный зал имеет рабочие места, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в ЭИОС института.

Научная библиотека обеспечивает доступ к контенту электронно-библиотечных систем: ЭБС «Университетская библиотека online», ЭБС Elibrary, ЭБС «Лань», ЭБС «IPRbooks», ЭБС РУКОНТ (Периодика), Национальная электронная библиотека (НЭБ); ЭБС «ЮРАЙТ», ЭБС «Лань». Обучающимся образовательной программы предоставляется доступ и к собственной электронной библиотеке, которая содержит учебные и учебно-методические электронные издания ВСГИК, научные издания, выпускные квалификационные работы.

Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и обновляется при необходимости. Свободный доступ предоставляется к базам данных: Российское образование: Федеральный портал; Единое окно доступа к образовательным ресурсам; НИЦ Информкультура РГБ; база данных ИНИОН; Университетская информационная система России; Информационно-справочные ресурсы Министерства культуры РФ; Infolio. Университетская электронная библиотека; Российская государственная библиотека для слепых, КиберЛенинка; UniverTV. Образовательный видеопортал; Библиотека Гумер; Library.ru: информ. справ. Портал; Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования; Искусство. Всеобщая история искусств; Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»; информационно-справочный портал Library.ru; Памятники истории и культуры народов Российской Федерации; ARTYX.RU и др.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются, при необходимости, печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

### **5.3.Кадровые условия реализации образовательной программы**

Реализация образовательной программы «Инструменты эстрадного оркестра» обеспечивается педагогическими работниками института, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на иных условиях.

Квалификация педагогических работников отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Не менее 70 процентов численности педагогических работников, участвующих в реализации образовательной программы, и лиц, привлекаемых к ее реализации на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее 5 процентов численности педагогических работников, участвующих в реализации образовательной программы, и лиц, привлекаемых к ее реализации на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники и имеют стаж работы в соответствующей профессиональной сфере не менее 3 лет.

Не менее 60 процентов численности педагогических работников института и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания, лауреаты государственных премий в сфере культуры и искусства.

#### **5.4. Требования к финансовым условиям реализации программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы должно осуществляться в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования - программ бакалавриата и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

#### **5.5. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся**

В институте создана система внутренней независимой оценки качества образования (ВНОКО), действует Совет по качеству образования, Студенческий совет по содействию качеству образования, разработаны локальные нормативные акты и организационная структура, являющиеся, наряду с федеральными документами основой системы ВНОКО института.

Цели внутренней независимой оценки качества образования:

- формирование объективной оценки качества подготовки обучающихся по результатам освоения образовательных программ;
- совершенствование структуры и актуализации содержания образовательных программ;
- повышение конкурентоспособности образовательных программ;
- совершенствование ресурсного обеспечения образовательного процесса в институте;
- повышение компетентности и уровня квалификации педагогических работников института, участвующих в реализации образовательных программ;
- повышение мотивации обучающихся к успешному освоению образовательных программ;
- усиление взаимодействия института с профильными организациями и учреждениями по вопросам совершенствования образовательного процесса;
- противодействие коррупционным проявлениям в ходе реализации образовательного процесса.

В перечень основных мероприятий по формированию внутренней независимой оценки качества образовательной деятельности в институте входят: актуализация локальных нормативных актов, регламентирующих ВНОКО; привлечение работодателей в качестве разработчиков и рецензентов образовательных программ, рецензентов фондов оценочных средств и выпускных квалификационных работ, в качестве членов комиссий

для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (модулям), практикам и государственной итоговой аттестации.

Оценка качества подготовки обучающихся обеспечивается: входным контролем, текущим контролем успеваемости; промежуточной аттестацией по дисциплинам; по практикам; по курсовым работам и проектам, контролем сформированных результатов обучения по ранее изученным дисциплинам; анализом портфолио учебных и внеучебных достижений обучающихся; результатов участия в олимпиадах, конкурсах; результатов государственной итоговой аттестации; мониторингом трудоустройства выпускников.

Оценка качества работы педагогических работников осуществляется посредством анализа уровня квалификации педагогических работников; портфолио профессиональных достижений педагогических работников; результатов участия в конкурсах педагогического мастерства; результатов работы с обучающимися.

Обязательными мероприятиями ВНОКО являются анкетирование обучающихся и НПП, самообследование института, мониторинг эффективности по основным направлениям деятельности института.

В институте разработаны материалы по нормативному, организационному и методическому обеспечению ГИА как основной процедуры, позволяющей оценить качество подготовки и уровень готовности выпускников к решению задач профессиональной деятельности. Локально-нормативная база и перечень документов, необходимых по подготовке к процедуре государственной итоговой аттестации, представлены на официальном сайте (<https://www.vsgaki.ru/student/the-state-final-examination/>). Председатели государственных экзаменационных комиссий по направлениям подготовки ежегодно утверждаются приказом Министерства культуры Российской Федерации. Состав комиссий формируется из числа ведущих специалистов - работодателей (не менее 50% от общего числа ГЭК) соответствующей области профессиональной деятельности.

В целях независимой оценки качества образования в институте, повышения качества подготовки специалистов, оценки подготовленности выпускников к решению задач профессиональной деятельности, оценки уровня педагогического мастерства в институте проводятся внутривузовские конкурсы: «Лучшая курсовая работа/курсовой проект», «Лучшая выпускная квалификационная работа», «Лучшее учебное издание», «Преподаватель года».

В рамках оценки качества образовательных услуг предусмотрено электронное анкетирование обучающихся и педагогов в электронной информационно-образовательной среде ВСГИК (<https://cdo3.vsgaki.ru>).

На основную профессиональную образовательную программу по направлению подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады, направленности (профилю): «Инструменты эстрадного оркестра», реализуемую в ФГБОУ ВО ВСГИК, имеется рецензия Красноперова И.С., художественного руководителя и главного дирижера муниципального концертного духового оркестра Администрации города Улан-Удэ. Рецензия подтверждает соответствие образовательной программы требованиям ФГОС ВО.

*Документы, подтверждающие наличие независимой оценки качества образования по образовательной программе представлены в приложении № 7.*

#### **5.6. Условия реализации образовательной программы для обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья**

Обеспечение реализации прав обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) на образование является одним из направлений образовательной деятельности Института.

В Институте реализуется модель инклюзивного образования – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

В целях создания условий по обеспечению инклюзивного обучения лиц с инвалидностью и ОВЗ структурные подразделения Института выполняют следующие задачи: проведение профориентационной работы среди обучающихся (профориентационное тестирование, дни открытых дверей и др.) для выпускников школ, учебных заведений профессионального образования, в т.ч. для лиц с инвалидностью и ОВЗ; организация консультаций для данной категории обучающихся и родителей по вопросам приема и обучения, распространение рекламно-информационных материалов для обучающихся, установление деловых контактов с использованием различных форм взаимодействия с образовательными организациями.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО в Институте осуществляется планомерная работа по созданию безбарьерной архитектурной среды и обеспечению условий беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных обучающихся (главный вход в учебный корпус оборудован пандусом без перепада высот, предусмотрен дополнительный вход для инвалидов-колясочников, телескопический пандус, кнопка вызова службы помощи). Сотрудники охраны ознакомлены с порядком действий при прибытии в здание Института лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья. В Институте имеется специализированное помещение (туалетная комната).

Учебно-методическое управление, Центр трудоустройства и профориентационной работы, Центр психологической поддержки и арт-терапии, а также студенческий профком и студенческое самоуправление осуществляют сопровождение инклюзивного обучения названной категории, решают вопросы развития и обслуживания информационно-технологической базы инклюзивного обучения, сбору сведений о лицах с инвалидностью и ОВЗ, обеспечению их систематического учета на этапах поступления, обучения, трудоустройства, участвуют в процессе адаптации к условиям и режиму учебной деятельности, проводят мероприятия по созданию социокультурной толерантной среды, необходимой для формирования гражданской, правовой и профессиональной позиции соучастия, готовности всех членов коллектива к общению и сотрудничеству, к способности толерантно воспринимать социальные, личностные и культурные различия.

В Институте обеспечивается участие всех лиц с инвалидностью и ОВЗ в воспитательных, спортивно-оздоровительных, досуговых, иных внеурочных мероприятиях. Социальное сопровождение образовательного процесса обучающихся с инвалидностью и ОВЗ направлено на социальную поддержку данной категории при их обучении, включая содействие в решении социально-бытовых проблем, социальных выплат, выделения материальной помощи, стипендиального обеспечения. Выплату инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья социальной стипендии и материальной поддержки регламентирует локальными нормативными документами.

*Работа с абитуриентами из числа лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья.* Особые права при приеме на обучение лиц с инвалидностью и ОВЗ по программам высшего образования, особенности проведения вступительных испытаний регламентированы локальными документами. Вступительные испытания проводятся с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья поступающих. Допускается проведение вступительных испытаний в одной аудитории совместно с поступающими, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для поступающих при сдаче вступительного испытания. При этом допускается присутствие ассистента, оказывающего поступающим необходимую техническую помощь (передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с экзаменатором).

Поступающим предоставляется в печатном виде инструкция о порядке проведения вступительных испытаний. Поступающие с учетом их индивидуальных особенностей



могут в процессе сдачи вступительного испытания пользоваться необходимыми им специальными техническими средствами.

*Особенности реализации образовательных программ.* Обучение обучающихся с инвалидностью и ОВЗ осуществляется на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения названной категории. При подаче личного заявления обучающегося и индивидуальной программы реабилитации инвалида содержание высшего образования определяются адаптированной образовательной программой.

Обучение по образовательным программам обучающихся с инвалидностью и ОВЗ осуществляется организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся. Лица с инвалидностью и ограниченными возможностями зрения могут обучаться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

В целях адаптации образовательного процесса предусмотрены специализированное оборудование и технические средства, для обеспечения учебного процесса и самостоятельной работы лиц с ОВЗ с учетом нозологии.

Институт обеспечивает возможность освоения специализированных адаптационных дисциплин, включаемых в учебные планы реализуемых образовательных программ.

При организации практической подготовки институтом предусмотрены договоры с профильными организациями, отвечающих требованиям к доступной среде. При необходимости создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений.

В целях текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации применяются фонды оценочных средств, адаптированные для таких обучающихся и позволяющие оценить достижение ими результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе. Форма проведения промежуточной и государственной итоговой аттестации в этом случае устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости инвалидам и лицам с ОВЗ предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Раздел официального сайта вуза «Доступная среда» включает нормативные документы, информацию о лицах, обеспечивающих доступность и качество образования, о материально-техническом обеспечении образовательной деятельности и иных условиях (<https://www.vsgaki.ru/available-environment-/information-on-normative-documents/>), о контактах ответственного лица по вопросам работы с лицами с ОВЗ и инвалидностью, ответственного за работу с абитуриентами (<https://www.vsgaki.ru/available-environment-/information-on-individuals-ensuring/>). Имеется адаптированная версия сайта института для лиц с нарушениями зрения ([https://www.vsgaki.ru/student/the-state-final-examination/?special\\_version=Y](https://www.vsgaki.ru/student/the-state-final-examination/?special_version=Y)).

В целях обеспечения поддержки функционирования системы инклюзивного профессионального образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в субъектах Российской Федерации институт зарегистрирован на портале инклюзивного высшего образования (<http://ivo.mininuniver.ru/>).

В институте ежегодно разрабатываются «План работы по улучшению условий доступности для лиц с ОВЗ и инвалидностью», «План мероприятий по обеспечению трудоустройства выпускников с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью». В рамках реализации запланированных мероприятий изучается рынок труда для данной категории и оценка состояния рабочих мест для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья; создаются условия, способствующие расширению возможностей рационального трудоустройства выпускников из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья; расширяются формы взаимодействия с социальными партнерами.

## **ПРИЛОЖЕНИЯ**

Приложение № 1. Учебный план, в т.ч. календарный учебный график, матрица компетенций

Приложение № 2. Рабочие программы дисциплин (модулей), в т.ч. аннотации РПД

Приложение № 3. Рабочие программы практик, в т.ч. аннотации РПП

Приложение № 4. Программа ГИА

Приложение № 5. Рабочая программа воспитания

Приложение № 6. Календарный план воспитательной работы

Приложение № 7. Документы, подтверждающие наличие независимой оценки качества образования.

## ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

| №<br>п/п | Краткое содержание<br>изменения/дополнения | Номер<br>протокола<br>заседания<br>кафедры | Дата<br>внесения<br>изменения | Подпись<br>заведующего<br>кафедрой |
|----------|--|--|-------------------------------|------------------------------------|
|          |  |  |                               |                                    |