

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Цыремпилова Ирина Семеновна

Должность: проректор по научной работе

Дата подписания: 10.07.2020 09:29:09

Уникальный программный код:

325429c82c2291d1f7c54097025f521ad042db2f79bd85a41db6d1566160e55



Министерство культуры Российской Федерации  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

(Восточно-Сибирский государственный институт культуры)



«УТВЕРЖДАЮ»

*И. С. Цыремпилова*

Проректор по НР

И.С. Цыремпилова

*И. С. Цыремпилова* 2020г.

**Б1.В.06 СОВРЕМЕННЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО  
НАСЛЕДИЯ В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ  
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Направление подготовки (специальность)	51.06.01 «Культурология»
Направленность (профиль) подготовки:	«Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов»
Уровень основной профессиональной образовательной программы	подготовка кадров высшей квалификации (аспирантура).
Форма обучения:	очная
Год начала подготовки:	20 <u>20</u> г.

Улан-Удэ  
2020 г.

Утверждено на заседании кафедры музеологии и наследия,  
протокол № 3 от « 11 » мая 2020г.

Заведующий кафедрой Мишакова О.Э., к.и.н., доц. / О.Э. Мишакова

Утверждено на заседании Методического совета факультета СЮНУБ,  
протокол № 9 от « 13 » мая 2020г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заведующий выпускающей кафедры  
Мишакова О.Э., к.и.н., доц. / О.Э. Мишакова

Разработчики:

Ваганова Е.В., к.и.н., доц.  
Семенов Е.В., к.и.н., доц.

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Дисциплина учебного плана Б1.В.06 «Современные исследования объектов культурного и природного наследия в России и за рубежом» входит в вариативную часть учебного плана направления подготовки Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов и состоит из 1 учебного курса. Изучение учебной дисциплины «Современные исследования объектов культурного и природного наследия в России и за рубежом» начинается в 4 семестре и заканчивается в 4 семестре.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

1.2. **Цель и задачи дисциплины** «Современные исследования объектов культурного и природного наследия в России и за рубежом»:

**Цель дисциплины:** сформировать у обучающихся систему знаний в области современной концепции сохранения и использования культурного и природного наследия, и территориального подхода к охране и использованию наследия, а так же сформировать у студентов систему знаний и представлений о современных зарубежных исследованиях объектов культурного и природного наследия.

**Задачи учебного курса:**

1. Раскрыть содержание территориального подхода к сохранению и использованию наследия, основываясь на категории наследия как социального феномена
2. Показать необходимость организации территорий наследия как наиболее эффективного способа их сохранения
3. Познакомить с существующими подходами к классификации форм охраны территорий наследия
4. Раскрыть содержание концепции культурного ландшафта как основы организации системы особо охраняемых территорий наследия
5. Познакомить с существующими в международной и отечественной практике подходами к законодательному решению проблем территориальной охраны наследия
6. Дать характеристику критериев выделения территорий наследия, их правового статуса, национальных и региональных сетей объектов наследия, регионов наследия, объектов Всемирного наследия.
7. изучить основные направления современных зарубежных исследований культурного наследия;
8. изучить основные направления современных зарубежных исследований природного наследия;
9. закрепить полученные знания с учетом необходимости их эффективного использования в музейной практике.

**Место учебной дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина «Современные исследования объектов культурного и природного наследия в России и за рубежом» формирует ПК-4 и относится к вариативной части дисциплин. Освоение ПК-4 осуществляется совместно с освоением дисциплин «Актуальные тенденции сохранения и использования наследия», «Источниковедение и историография истории музейного дела», «Уникальные историко-культурные территории», «Локально-исторические исследования и музейное дело в России».

### 1.3. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (индекс – наименование компетенции (-й), закреплённой (-ых) за дисциплиной согласно учебному плану и ФГОС ВО)	Планируемые результаты обучения
ПК-4 - способностью развивать	Знать: основные положения современной концепции

способы сохранения и популяризации культурного и природного наследия, в том числе посредством культурно-исторического туризма	выявления, сохранения, и использования объектов наследия, содержание концепции культурного ландшафта, содержание территориального подхода к сохранению и использованию наследия.
	Уметь: анализировать основные этапы научных исследований в области изучения объектов культурного и природного наследия., использовать теоретические и практические знания в области изучения объектов культурного и природного наследия, найти сходства и различия в основных понятиях; на практике суметь реализовать полученные знания в области исследования объектов культурного и природного наследия.
	Владеть: навыками анализа объектов культурного и природного наследия, классификации и типологизации объектов культурного и природного наследия в рамках учебной дисциплины, навыками работы с основными видами научной документации

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Наименование раздела/темы дисциплины	Трудоёмкость дисциплины в соответствии с учебным планом (в академических часах)						
		всего	лекции	семинарские/практические занятия	предэкзаменационные консультации	контактные часы (промежуточная аттестация)	СРС	контроль
<b>СЕМЕСТР № 4</b>								
1.	<i>Тема 1. Методология изучения объектов культурного наследия и основные направления сохранения культурного наследия.</i>	4		2			2	
2.	<i>Тема 2 Периодизация зарубежных исследований культурного и природного наследия.</i>	4		2			2	
3.	<i>Тема 3. Зарубежные исследования культурного и природного наследия в 50-80-е гг. XX в.</i>	4		2			2	
4.	<i>Тема 4 Отечественные исследования культурного и природного наследия в 50-80-е гг. XX в.</i>	4		2			2	
5.	<i>Тема 5. Зарубежные исследования культурного и природного наследия в 90-е гг. XX в.</i>	4		2			2	
6.	<i>Тема 6. Российские исследования культурного и природного наследия в</i>	4		2			2	

	<i>90-е гг. XX в.</i>						
7.	<i>Тема 7 Зарубежные исследования культурного и природного наследия в начале 2000-х гг.</i>	4	2			2	
8.	<i>Тема 8. Исследования культурного и природного наследия в России в начале 2000-х гг.</i>	2	2			0	
9.	<i>Тема 9. Международные организации и учреждения в области сохранения культурного и природного наследия.</i>	3	2			1	
10.	<i>Тема 10. Ведущие научные центры изучения культурного и природного наследия</i>	3	2			1	
11.	<i>Тема 11. Международная и российская законодательная база сохранения объектов культурного и природного наследия</i>	36	8			1	27
<i>Всего, семестр № 4:</i>		72	28			17	27
<b>ИТОГО:</b>		<b>72</b>	<b>28</b>			<b>17</b>	<b>27</b>

общая трудоемкость дисциплины:	семестр	всего
	4	
объем в з.е.	2	2
объем в академических часах:	72	72
контактная работа:	28	28
форма промежуточной аттестации	экзамен	<b>экзамен</b>

При реализации дисциплины «Современные исследования объектов культурного и природного наследия в России и за рубежом» используются **образовательные технологии**, направленные на формирование компетенций обучающегося:

- традиционные образовательные технологии: практические занятия, семинарские занятия,
- интерактивные технологии обучения: семинар-дискуссия

### **3.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы**

Основная и дополнительная литература по учебной дисциплине «Современные исследования объектов культурного и природного наследия в России и за рубежом» в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 24.00.03 Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов включает в себя учебные издания (учебники, учебные пособия, учебно-методические пособия, практикумы и другие виды учебно-методических изданий, включая электронные), имеющиеся в достаточном количестве в Научной библиотеке ВСГИК.

#### **Основная литература:**

1. Ананьев В. Г. История зарубежной музеологии : учебно-методическое пособие. – Санкт-Петербург, 2014. – 136 с.
2. Кулемзин, А.М. Методика сохранения и использования памятников истории и культуры [Электронный ресурс].: учебное пособие / А.М. Кулемзин. - Кемерово :КемГУКИ, 2009. - 107 с. – Режим доступа: [//biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228105](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228105) (дата обращения: 06.12.2016).

3. Кулемзин А. М. Охрана памятников в России (теория, история, методика) : учебник/ А. М. Кулемзин; М-во образования и науки Рос. Федерации, Кемеров. гос. ун-т. - Кемерово, 2013. -285.

4. Гребенникова Т.Г. История и методология исследования культурного и природного наследия. – Барнаул, 2013. – 116 с. <http://elibrary.asu.ru/xmlui/handle/asu/67>

5. Щенков А.С. Реконструкция исторической застройки в Европе во второй половине XIX века.: Историко-культурные проблемы. – М. : ЛЕНАНД, 2011. – 280 с.

#### **Дополнительная литература**

1. Ананьев В. Йозеф Бенеш и его вклад в развитие музеологии // Музей. 2013. 9. С. 65-67

2. Архитектурное наследие на рубеже XX и XXI веков : Проблемы реставрации и охраны наследия / Рос. акад. архитектуры и строит. наук, Науч.-исслед. ин-т теории и истории архитектуры и градостроительства ; под ред. А. С. Щенкова. – М. : Красанд, 2010. - 144 с

3. Горбунов, С.С. Экология, этика, право = Ecology, Ethics & Law / С. Горбунов. - Москва : Камертон, 2013. - 200 с.

4. Каулен М.Е. Методы актуализации объектов наследия и проблема классификации музеев. // Теория и практика музейного дела в России на рубеже XX – XXI. Труды ГИМ. Вып. 127. – Москва, 2001. – С. 86-98.

5. Кулемзин, А.М. Методика сохранения и использования памятников истории и культуры : учебное пособие / А. М. Кулемзин ; М-во культуры Рос. Федерации, Кемеров. гос. ун-т культуры и искусств, Ин-т культуры, Каф. музейного дела. - Кемерово : КемГУКИ, 2009. – 106 с.

6. Лебедев С.А. Методология науки : проблема индукции. – Москва, 2013. – 192 с.

7. Лушникова, А.В. Музееведение / Музеология : курс лекций / Лушникова, А. В., Челяб. гос. акад. культуры и искусств, А.В. Лушникова .— Челябинск : ЧГАКИ, 2010 .— 336 с. <https://rucont.ru/efd/192220>

8. Мартынов А.И. Краеведческий музей как научный центр региона. // Теория и практика музейного дела в России на рубеже XX – XXI. Труды ГИМ. Вып. 127. – Москва, 2001. – С. 109-118.

9. Мастеница Е. Музейная интерпретация истории как культурологическая проблема // Вопросы культурологии. 2009. № 9. С. 39-44.

10. Методические рекомендации по экологическому мониторингу недвижимых объектов культурного наследия / ред.-сост. Ю. Л. Мазуров. - М. : Ин-т Наследия, 2001. - 224 с.

11. Мокий М.С. Методология научных исследований. – Москва : Изд-во Юрайт, 2015. – 255 с.

12. Перова Е.Г. Роль превентивной консервации и научной реставрации в музее // Теория и практика музейного дела в России на рубеже XX – XXI. Труды ГИМ. Вып. 127. – Москва, 2001. – С. 258-268.

13. Полякова М.А. Охрана культурного наследия в России : учеб. пособие для вузов. – Москва : Дрофа, 2005. – 271 с.

14. Реймерс Н.Ф. Словарь терминов и понятий, связанных с охраной природы/ Н. Ф. Реймерс , А. В. Яблоков. – Москва : Наука, 1982. -144с.

15. Родоман Б.Б. Традиционный культурный ландшафт: основные проблемы типологии, районирования и воображения // Международный журнал исследования культуры. – 2011. – 4 (5) – С. 47-54.

16. Рыцарев К.В., Щенков А.С. Европейская реставрационная мысль в 1940-1980-е гг. Пособие для изучения теории архитектурной реставрации. – Москва : Либроком, 2014. – 96 с.

### 3.2. Перечень ресурсов ИТС «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Электронные ресурсы являются частью учебно-методического и информационного обеспечения учебной дисциплины «Современные исследования объектов культурного и природного наследия в России и за рубежом»

№	Ссылка на информационный ресурс ЭБС	Наименование разработки в электронной форме, реквизиты договора
1.	<a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>	ЭБС Elibrary/ ООО «РУНЭБ»: Договор № 08-12/2016 от 14.12.2016; Договор № SU-22-11/2017 от 07.12.2017
2.	<a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>	ЭБС Elibrary/ ООО «РУНЭБ»: Договор № SU-22-11/2017 от 07.12.2017; Договор № SU-20-11/2018 от 23.11.2018

### 3.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень лицензионного программного обеспечения, профессиональные базы данных и информационно-справочных систем

№ п/п	Наименование информационных технологий, ЛПО, ПБД, ИСС
<b>Перечень базового программного обеспечения</b>	
1.	Windows 8.1 Professional , Windows 7 Professional Лицензии: № 64168439, Договор поставки ООО «Цифромир» от 02.10.2014; № 429661884, Договор поставки ИП Борисенко от 01.11.2009; № 45257160, Договор поставки ООО «Ай-Ко» от 18.03.2010; № – 42961884, Договор поставки ИП Борисенко; №- 43953067, Договор поставки ООО «Фриком-Сети» от 21.05.2010; № - 48249168, Договор поставки ООО «Партнер» от 18.03.2011. Тип лицензии: Academic
2.	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Educational Renewal License Number: 1B08-170524-033938-393-146. Договор поставки ООО «Снежный барс цифровой» от 18.05.2017
3.	Microsoft Office 2007 Prof., Microsoft Office 2010 Prof. Лицензии: № 42961883, Договор поставки ООО «ПрофиС» от 01.11.2007; 42936938, Договор поставки ООО «ПрофиС» от 26.10.2007; 43108536, Договор поставки ИП Борисенко от 28.11.2007; №- 43953067, Договор поставки ООО «Фриком-Сети» от 21.05.2010; № -44804676, Договор поставки ООО «ПрофиС» от 15.11.2008; № - 45257160 , Договор поставки ООО «Ай-Ко» от 18.03.2010; Номер лицензии – 48249168, Договор поставки ООО «Партнер» от 18.03.2011. Тип лицензии: Academic.
<b>Перечень специализированного программного обеспечения</b>	
4.	<b>Не предусмотрено</b>
<b>Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем</b>	
5.	<b>Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия им. Д. С. Лихачева</b> URL: <a href="http://heritage-institute.ru">http://heritage-institute.ru</a>
6.	<b>Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры</b> URL: <a href="http://voopik.ru/">http://voopik.ru/</a>
7.	<b>Международный совет по сохранению памятников и достопримечательных мест</b> URL: <a href="https://www.icomos.org/fr/">https://www.icomos.org/fr/.</a>
8.	<b>Фонд содействия сохранению оз. Байкал</b> URL: <a href="http://www.baikalfund.ru/library/scientific_works/index.wbp">http://www.baikalfund.ru/library/scientific_works/index.wbp</a>

В рамках изучения дисциплины для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного (мультимедиа) оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации (презентационный и иной учебно-наглядный материал) и являющихся доступным для обучающихся на электронном образовательном ресурсе <http://cdo3.vsgaki.ru/>.

#### 4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине представлено в таблице:

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов для проведения всех видов учебных занятий (семинарских, практических занятий, а также СРС)	Перечень основного оборудования
<b>Учебные аудитории</b> <b>для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования и выполнения курсовых работ (при наличии), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации</b>		
1.	учебные аудитория для проведения занятий лекционного типа	- наборы демонстрационного оборудования (презентационная техника: проектор, экран, компьютер/ноутбук) и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации по дисциплине; - специализированная учебная мебель; - при наличии обучающихся с ОВЗ и при необходимости предоставляются специальные технические средства и специальные условия.
2.	учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	- специализированная учебная мебель; - технические средства обучения: проектор, экран, компьютер/ноутбук.
<b>Помещения для самостоятельной работы обучающихся</b>		
4.	Помещения для самостоятельной работы обучающихся	оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Института ( <a href="http://www.vsgaki.ru/eais/">http://www.vsgaki.ru/eais/</a> ):
4.1.	- ауд.№ 341	
4.2.	- общ. № 1, помещение № 4	
4.3.	- общ. № 2, помещение № 102	
<b>Лаборатория, оснащенная лабораторным оборудованием</b>		
Использование лабораторий учебным планом по дисциплине «Современные исследования объектов культурного и природного наследия в России и за рубежом» не предусмотрено.		

#### 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ И РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методическая документация к РПД по учебной дисциплине «Современные исследования объектов культурного и природного наследия в России и за рубежом» представлена по всем видам занятий: методические рекомендации по подготовке к семинарам, практическим, СРС, а также методические рекомендации по подготовке к текущей и промежуточной аттестации, в том числе методические рекомендации для инвалидов и лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Методические рекомендации представлены в виде приложения к РПД по учебной дисциплине «Современные исследования объектов культурного и природного наследия в России и за рубежом».

Освоение дисциплины основывается на комплексной работе обучающего, включающей аудиторные занятия и самостоятельную работу студента.

Работа над рекомендованной литературой по дисциплине предполагает чтение, составление плана и конспектирование основных идей учебной и дополнительной научной и справочной литературы.



Подготовка рефератов предполагает самостоятельное изучение конкретного вопроса дисциплины, чтение дополнительной литературы и написание реферативной работы.

Подготовка к решению тестовых заданий предполагает чтение дополнительной литературы и самостоятельное решение тестовых заданий.

Подготовка к сдаче зачета по дисциплине предполагает повтор конспектов и рекомендованной литературы, подготовка письменных ответов на поставленные вопросы.

Методические материалы по дисциплине оформлены в виде приложения к рабочей программе дисциплины, а также доступны посредством использования образовательного электронного ресурса [cdo3.vsgaki.ru](http://cdo3.vsgaki.ru).

## **6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Фонд оценочных средств предназначен для оценки планируемых результатов обучения – знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенции (компетенций) в процессе освоения дисциплины и образовательной программы.

Оценивание уровня учебных достижений обучающихся по дисциплине осуществляется в виде текущего и промежуточного контроля. Оценочные средства, разработанные для промежуточной аттестации по дисциплине «Современные исследования объектов культурного и природного наследия в России и за рубежом», могут быть использованы в целях текущего контроля.

В состав ФОС входят следующие оценочные средства.

**Оценочные средства для текущего контроля успеваемости:** выполнение тестовых заданий, подготовка реферата.

**Оценочные средства промежуточного контроля:** тестовые задания, презентации Power Point, вопросы к зачету.

**Фонд оценочных средств**, включающий типовые контрольные задания по разделам дисциплины, критерии оценивания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения учебной дисциплины и образовательной программы, оформлен в виде приложения к рабочей программе дисциплины. Типовые задания размещены на образовательном электронном ресурсе [cdo3.vsgaki.ru](http://cdo3.vsgaki.ru).

Процедура текущего и промежуточного контроля обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, при необходимости, проводится с использованием фондов оценочных средств, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации, в том числе с использованием специальных технических средств. Соответствующие оценочные средства представлены в ФОС по дисциплине.

## ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

№ п/п	Краткое содержание изменения/дополнения	Номер протокола заседания кафедры	Дата внесения изменения	Подпись заведующего кафедрой