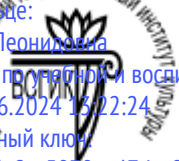


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Редько Татьяна Леонидовна
Должность: проректор по учебной и воспитательной работе
Дата подписания: 26.06.2024 15:22:24
Уникальный программный ключ:
16391fa6890476a5264e2cc5070ea47dec97c41184608f5cab6c622de0a14c4b



Министерство культуры Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОСТОЧНО-СИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»
(Восточно-Сибирский государственный институт культуры)

«УТВЕРЖДАЮ»

проректор по УВР Т.Л. Редько

«21» июня 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Б2.О.03 (П) ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА)

Направление подготовки
(специальность)

51.04.02 Народная художественная культура
цифр и наименование направления подготовки (специальности)

Направленность (профиль)
подготовки:

Образование в области декоративно-прикладного творчества и руководство организацией народной художественной культуры
(наименование направленности (профиля) подготовки/специализации)

Уровень основной профессиональной образовательной программы

Магистратура
(бакалавриат, специалитет, магистратура)

Форма обучения:


заочная

Год начала подготовки:

2024 г.

Улан-Удэ
2024 г.

Утверждено на заседании кафедры декоративно-прикладного искусства,
протокол № 6 от «20» мая 2024 г.

И.о. заведующего кафедрой /Дулгаров А.Я., к. культурологии, доцент/
(Ф.И.О., ученая степень, ученое звание)/подпись 

Утверждено на заседании Методического совета факультета искусств,
протокол № 6 от «14» июня 2024 г.

Разработчик (и): Жамбаева Т.И., к. искусствоведения, доцент кафедры декоративно-прикладного искусства, научный сотрудник ГАУК РБ Национальный музей Республики Бурятия, Художественный центр им. Ц.С.Самиплова

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Практика: Производственная практика (научно-исследовательская работа) является обязательной составляющей образовательной программы Образование в области декоративно-прикладного творчества и руководство организацией народной художественной культуры по направлению подготовки: 51.04.02 Народная художественная культура, проводится в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком.

Практика выполняется полностью в форме практической подготовки.

Период проведения практики – 4-5 семестр.

Форма проведения - непрерывная.

Способ проведения практики – выездная и стационарная.

Цель практики является - закрепление теоретических знаний, полученных в процессе обучения и формирование навыков научно-исследовательской работы.

Задачи:

- провести сбор эмпирического и теоретического материала;
- закрепить навыки проведения исследований в области декоративно-прикладного искусства в соответствии с темой ВКР;
- зафиксировать в текстовом материале ВКР различные виды научно-исследовательской работы.

2.МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ И ТРУДОЕМКОСТЬ ПРАКТИКИ

2.1. Б2.О.03.(П) Производственная практика (научно-исследовательская работа) в структуре ОП практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Методология научных исследований народной художественной культуры», «Теория и история ДПИ», «Организация и планирование производства в области декоративно-прикладного искусства», «Экспозиционно-выставочная деятельность в декоративно-прикладном искусстве», Организация и планирование производства в области декоративно-прикладного искусства», «Теория и практика художественного моделирования», «Научно-исследовательская работа в сфере декоративно-прикладного творчества», «Материаловедение», Учебная практика (по получению первичны профессиональных умений и навыков), а также навыки производственной практики необходимы для выполнения и защиты выпускной квалификационной работы.

2.2. Трудоемкость практики в соответствии с учебным планом:

| индекс в учебном плане | наименование практики | курс | семестр | трудоемкость (в з.ед./неделях, в академ. часах) | | | | |
|------------------------|---|------|---------|---|------------------------------------|-------------|-----------------|-------|
| | | | | форма контроля (зачет, зачет с оценкой) | объем практики в з.ед. /количество | всего часов | контактные часы | СРС |
| Б2.О.03(П) | Производственная практика (научно-исследовательская работа) | 2-3 | 4-5 | Зачет с оценкой | 21/14 | 756 | 8,6 | 747,4 |

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

Формируемые компетенции:

| Код компетенции | Название компетенции |
|-----------------|---|
| ОПК-1 | Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования; |
| ОПК-2 | Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ. |
| ОПК-3 | Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности |
| ПК-1 | Владеет педагогическими навыками преподавания художественных и проектных дисциплин в общеобразовательных, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования. |
| ПК-2 | Готов самостоятельно разрабатывать учебную программу практических и лекционных занятий, выполнять методическую работу. |
| ПК-3 | Владеет методами научного поиска, фиксации, систематизации и анализа в области изобразительного и прикладного искусства. |
| ПК-4 | Готов к руководству учреждениями и организациями, участвующими в изучении, сохранении и развитии народной художественной культуры. |

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

4.1. Основные виды работ, предусмотренные рабочей программой практики:

| № п/п | Разделы (этапы) практики | Основные виды работ, выполняемые в рамках практики | формы текущего контроля |
|-------|------------------------------------|---|--------------------------------------|
| 1. | Установочная конференция | Прохождение инструктажа по технике безопасности, ознакомление с целью и задачами практики | Протокол установочной конференции |
| 2. | Реализация индивидуального задания | Выдача индивидуального задания, выдача направления на практику | Дневник практики, отчет. |
| 3. | Итоговая конференция | Подготовка отчетной документации, защита практики | Протокол итоговой конференции, отчет |

4.2. Перечень индивидуальных заданий на практику:

| № п/п | Разделы (этапы) практики | Индивидуальные задания, выполняемые в рамках практики | формы текущего контроля |
|-------|---|--|---|
| 1. | Изучение базы практики | Изучить сферы деятельности организации (базы практики) | Характеристика организации по сферам деятельности |
| 2. | Практическая деятельность в текущем рабочем графике базы практики | Получить навыки сбора теоретического и эмпирического материала для написания ВКР | Написание статьи |
| 3. | Практическая самостоятельная де- | Получение навыков самостоятельного сбора теоретического и эмпирического ма- | Оформление Приложения к ВКР |

| | | | |
|--|----------------------------|---------|--|
| | тельность прак- тиканта | териала | |
|--|----------------------------|---------|--|

4.3. Виды работ, выполняемые в форме практической подготовки.

1. Характеристика организации (базы практики)
2. Написании статьи
3. Оформление Приложения к ВКР

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ

Рабочей программой практики предусмотрен текущий контроль результатов освоения компетенций в форме: Характеристика организации (базы практики), написании рецензии, написании статьи.

Промежуточная аттестация: зачет с оценкой.

Итоговая конференция по практике проходит в форме: публичной защиты отчета по практике на итоговой конференции

Оценка результатов освоения практики производится в соответствии с установленной шкалой оценивания. Оценочные материалы по практике представлены в фонде оценочных средств, оформленном в качестве приложения к рабочей программе практики.

6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

6.1. Список литературы:

1. Андреев Г. И. Основы научной работы и оформление результатов научной деятельности [Текст] : учеб. пособие / Григорий Иванович Андреев, Сергей Анатольевич Смирнов, Валерий Александрович Тихомиров. – Москва : Финансы и статистика, 2003. – 267 с.
2. Бовин А. А. Управление инновациями в организациях : учеб. пособие / А. А. Бовин, Л. Е. Чередникова, В. А. Якимович. – 3-е изд., стер. – Москва : Омега-Л, 2009. – 415 с.
3. Горелов Н. А. Методология научных исследований : учебник для бакалавриата и магистратуры : [для студентов вузов] / Н. А. Горелов, Д. В. Круглов ; С.-Петербург. гос. экон. ун-т. – Москва : Юрайт, 2014. – 289 с.
4. Лебедев С. А. Методология науки: проблемы индукции [Текст] : монография / С. А. Лебедев. – Москва : Альфа-М, 2013. – 189 с.
5. Методика редактирования текста [Текст] : учебник / А. Э. Мильчин. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Логос, 2010. – 524 с.
6. Шагжина З.А. Научно-исследовательская работа (НИР) в музее : методические рекомендации по изучению курса. – Улан-Удэ : ИПК ВСГАКИ, 2004. – 30 с.
Учебные издания и методические разработки автора-разработчика РПП/кафедры
7. Жамбаева Т.И. Научно-исследовательская работа в сфере искусства: Учебная программа и методические рекомендации по изучению курса для студентов 50.03.04. «Теория и история искусств». – Улан-Удэ : Издательско-полиграфический комплекс ВСГИК, 2019. – 32 с.
8. Жамбаева Т. И. Учебная практика : учебно-методическое пособие для направления подготовки 50.03.04. «Теория и история искусства», форма обучения «очная / Т. И. Жамбаева. – Улан-Удэ : Издательско-полиграфический комплекс ФГБОУ ВО ВСГИК, 2017 – 27 с.

6.2. Перечень электронных ресурсов

| № | Электронный адрес ресурса | Наименование электронного ресурса |
|---|---------------------------|-----------------------------------|
|---|---------------------------|-----------------------------------|

| Электронные библиотечные системы | | |
|---|---|---|
| 1. | http://biblioclub.ru/ | ЭБС «Университетская библиотека online»/ ООО «Некс-Медиа» (договор № 074-03/18 от 22.03.2018 г. Срок действия документа - 28.03.2018-27.03.2019) |
| 2. | https://elibrary.ru | ЭБС Elibrary/ ООО «РУНЭБ» (договор № SU-22-11/2017 г. от 07.12.2017 г. Срок действия документа - 09.01.2018-31.12.2018; Договор № SU-20-11/2018 от 23.11.2018 г. Срок действия документа - 09.01.2019-31.12.2019) |
| 3. | http://cdo3.vsgaki.ru/ | Образовательный ресурс системы дистанционного обучения - cdo3.vsgaki.ru (Moodle). |
| Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы | | |
| 1. | | |
| 2. | | |
| ... | | |

6.3. Перечень программного обеспечения

| № | Наименование ПО | Лицензия |
|------------------------------|---|--|
| Лицензионное ПО | | |
| 1. | Windows 7 Professional | Лицензии: № 429661884, Договор поставки ИП Борисенко от 01.11.2009; № 45257160, Договор поставки ООО «Ай-Ко» от 18.03.2010; №- 43953067, Договор поставки ООО «Фриком-Сети» от 21.05.2010; № - 48249168, Договор поставки ООО «Партнер» от 18.03.2011. Тип лицензии: Academic |
| 2. | Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Educational Renewal | License Number: 1B08180605024347083137. Договор поставки ООО «Снежный барс цифровой» от 16.05.2018 |
| 3. | Microsoft Office 2007 Prof. | Лицензии: № 42961883, Договор поставки ООО «ПрофиС» от 01.11.2007; 42936938, Договор поставки ООО «ПрофиС» от 26.10.2007; 43108536, Договор поставки ИП Борисенко от 28.11.2007; №- 43953067, Договор поставки ООО «Фриком-Сети» от 21.05.2010; № - 44804676, Договор поставки ООО «ПрофиС» от 15.11.2008; № - 45257160, Договор поставки ООО «Ай-Ко» от 18.03.2010. Тип лицензии: Academic. |
| Свободно распространяемое ПО | | |
| 3. | | |
| 4. | | |
| ... | | |

Рабочая программа практики, типовые контрольные задания, учебно-наглядные пособия, методические рекомендации размещены на [образовательном ресурсе системы дистанционного обучения - http://cdo3.vsgaki.ru/](http://cdo3.vsgaki.ru/).

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Базами практики являются структурные подразделения института: кафедра декоративно-прикладного искусства, производственно–прикладная лаборатория «Вернисаж» и профильные организации: ВТОО БРО «Союз художников России», детские художественные школы, дома творчества, колледжи, художественные мастерские города, Республики Бурятия и других регионов.

Профильные организации / структурное подразделение включены в Сводный реестр профильных организаций и располагают необходимой материально-технической базой для выполнения обучающимися рабочей программы практики. Имеются паспорта профильной организации (профильных организаций). С профильными организациями заключаются договоры о практической подготовке.

8. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИКИ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Организация и проведение практики для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с ФГОС ВО, федеральными и локальными нормативно-правовыми документами, регламентирующими порядок осуществления образовательной деятельности по программам высшего образования, а также методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса.

9. ТРЕБОВАНИЯ К ОТЧЕТНЫМ ДОКУМЕНТАМ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ПРАКТИКЕ

В результате прохождения практики обучающийся предоставляет руководителю практики пакет отчетных документов, перечень которых установлен Положением о практической подготовке и практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования (бакалавриат, специалитет, магистратура) и размещен в электронных ресурсах ВСГИК <http://www.vsgaki.ru/student/practice/> и <http://smk.vsgaki.ru/>.

К участию в итоговой конференции по практике обучающийся допускается только при наличии полного пакета отчетной документации.

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

| № п/п | Краткое содержание изменения/дополнения | Номер протокола заседания кафедры | Дата внесения изменения | Подпись заведующего кафедрой |
|-------|---|-----------------------------------|-------------------------|------------------------------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |